



www.tours-metropole.fr



TOURS METROPOLE



N° 80 OCT./DÉC. 2023

LE MAG

T TOURS
LOIREVALLEY

FACULTÉ DE MÉDECINE



**Cultiver
les savoirs**

Sommaire



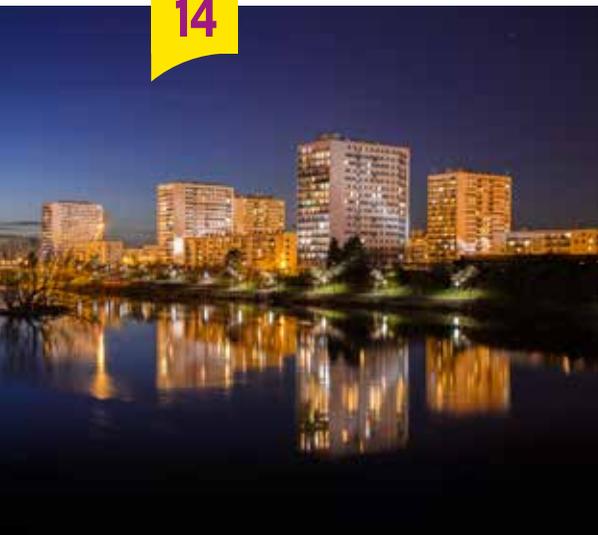
12

MOBILITÉS

Réseau ferroviaire, un atout majeur à consolider

FOCUS

PLUm, mode d'emploi



14

27

L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, L'APPRENTISSAGE ET LA RECHERCHE DANS LA MÉTROPOLE

Découvrez les actions concrètes menées par la Métropole pour proposer aux étudiants les meilleures conditions d'études sur notre territoire

SPORT

Quand Tours vibre rugby

22



24

INFRASTRUCTURES

Équipements culturels métropolitains : du nouveau pour la rentrée



LE MAGAZINE DE LA MÉTROPOLE - TOURS VAL DE LOIRE OCTOBRE/DÉCEMBRE 2023 - N° 80 | 60 avenue Marcel Dassault - CS30651 37206 / Tours cedex 3 - Téléphone 02 47 80 11 11 / Directeur de la publication : Frédéric Augis / Directrice de la Rédaction : Clotilde Massari / Rédacteur en chef : Quentin Jost Conception et réalisation graphique : agencescoopcommunication 13601 MEP - Impression : Maury Imprimeur - Dépôt légal à parution / Ce numéro a été tiré à 174 000 exemplaires. Ont participé à ce numéro : Benjamin Girard, Franck Charnassé, Aude Talon, Aurélie Thibault, Alexis Bœuf, Anne-Laure Tissier, Caroline Riffoneau, David Toso. Crédit photo : Léonard de Serres / Bertrand Carrière / Visadrone / Laurent Sauvel / Ballan-Miré / Clotilde Massari / Christophe Gaye / ATU / Marine Brian / Quentin Jost / Alexandre Yagoubi / Margaux Clisson / Baloulumix. Si vous n'avez pas reçu le journal dans votre boîte aux lettres, contactez-nous à communication@tours-metropole.fr



10-31-1282

Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
pefc-france.org



Imprimeur agit pour l'environnement



Édito

Être une terre d'apprentissage est une richesse immense



Je suis très heureux de vous présenter ce nouveau numéro du magazine métropolitain. Un magazine de rentrée qui porte bien son nom puisque vous pourrez y découvrir un dossier complet sur l'enseignement supérieur, domaine dans lequel Tours Métropole Val de Loire s'investit énormément afin que notre Université et tous les centres d'apprentissage qui sont présents sur notre territoire puissent se développer et soient même incontournables. Être une terre d'apprentissage est une richesse immense car, de leur lieu d'apprentissage, nos étudiants en feront certainement leur lieu de vie et d'épanouissement. À nous d'être à la hauteur.

“ À nous d'être au rendez-vous et de créer les éléments qui permettront à nos populations de se déplacer plus proprement et de répondre à leurs différents besoins ”

Le projet de Service Express Régional Métropolitain

Je profite de cet éditorial pour souligner également l'importance du dossier que nous portons avec la Ville de Tours et les différentes communautés de communes d'Indre-et-Loire, notre projet de Service Express Régional Métropolitain. Vous le savez sans doute, nous avons saisi l'opportunité de l'annonce faite par le président de la République de créer des RER dans 13 métropoles sur le territoire national.

Nous avons la conviction que l'étoile ferroviaire à huit branches dont nous bénéficions peut nous permettre d'être un territoire de pointe sur le sujet des mobilités.

Cette question des mobilités mérite d'être réfléchi non seulement à l'échelle de notre métropole, mais aussi à une échelle plus importante en termes de bassin de vie. Personne ne conditionne ses déplacements en fonction des frontières territoriales de nos collectivités. La mobilité aujourd'hui n'est pas un costume d'Arlequin où chacun y ajoute son mode de déplacement préféré. À nous de ne pas opposer le vélo à la voiture. À nous d'être au rendez-vous et de créer les éléments qui permettront à nos populations de se déplacer plus proprement et de répondre à leurs différents besoins. Je suis convaincu que Tours Métropole Val de Loire a tous les atouts pour répondre à ces nouveaux défis.

Accueillir la gastronomie française, c'est accueillir la France

Enfin, je ne peux terminer cet éditorial sans évoquer l'annonce faite le 18 septembre dernier au Château de Chaumont-sur-Loire : Tours accueillera en mars 2024 la cérémonie des étoiles du *Guide Michelin*. Succédant à Cognac et Strasbourg, Tours accueillera cette cérémonie prestigieuse où les plus grands chefs du monde seront honorés. Accueillir la gastronomie française, c'est accueillir la France dans ce qu'elle a de meilleur. Tours Métropole Val de Loire sera partenaire de ce bel événement au côté de la Ville de Tours et de la Région Centre-Val de Loire, une magnifique occasion de mettre en lumière nos producteurs, nos produits et tout ce qui fait la fierté de notre territoire.

FRÉDÉRIC AUGIS
Président
Tours Métropole Val de Loire



Frédéric AUGIS
Président de Tours Métropole Val de Loire



TOURS ACCUEILLERA LA CÉRÉMONIE DU GUIDE MICHELIN 2024 !

C'est depuis le Château de Chaumont-sur-Loire que la nouvelle a été officialisée le 18 septembre dernier : la Cérémonie des étoiles Michelin 2024 aura lieu le 18 mars à Tours, au Palais des Congrès. La candidature, portée par la Région Centre-Val de Loire et soutenue par Tours Métropole Val de Loire et la Ville de Tours, a en effet été retenue par le prestigieux guide pour accueillir la prochaine cérémonie récompensant les meilleurs établissements au monde. Un magnifique coup de projecteur qui « récompense toute une filière », s'est réjoui Frédéric Augis, Président de Tours Métropole Val de Loire, et qui valorise également le travail mené par la Métropole ces dernières années : installations de nouveaux maraîchers, instauration d'un Projet Alimentaire Territorial et lutte contre le gaspillage alimentaire. Cet événement exceptionnel au rayonnement international s'inscrit également pleinement dans son schéma de développement touristique 2023-2027, en s'affirmant comme une destination de culture culinaire.



PARCOURS URBAIN POUR LE RUNNING LOIRE VALLEY

Avec 13 000 participants – en nette augmentation par rapport à l'an dernier – les 10K, 20K, et Marathon Running Loire Valley ont de nouveau fait le bonheur des coureurs expérimentés et débutants le 24 septembre dernier. Repensé, le parcours s'est concentré pour la première fois en ville, du quai Paul Bert à La Gloriette. De quoi profiter des encouragements répétés de la part des spectateurs venus en nombre.

Autre nouveauté, les coureurs ont pu se rafraîchir grâce aux « Rapid'eau » une fois la ligne d'arrivée franchie. Financées par Tours Métropole Val de Loire, ces quatre rampes d'eau composées de 12 robinets chacune étaient reliées au réseau d'eau métropolitain. 3 750 litres ont ainsi été distribués, soit l'équivalent de 7 500 bouteilles de 50 cl remises aux coureurs les années précédentes. Grâce à cette solution, ce sont des tonnes de déchets qui ont été évitées et des litres d'eau économisés !

ART

la Nouvelle
République

**RUNNING
LOIRE
VALLEY** au-delà du sport



TOURS



TOURAINE
LE DÉPARTEMENT



**BAHQUE POPULAIRE
VAL DE FRANCE**



la Nouvelle
République
Voies de l'Émotion



SALONS

LA MÉTROPOLE PRÉSENTE AUX GRANDS ÉVÉNEMENTS

Lieu de rencontres et d'échanges pour le monde de l'Industrie, le salon Made in Val de Loire se tiendra le 7 novembre, de 10h à 18h au Palais des Congrès de Tours. Tours Métropole Val de Loire y présentera Hub éco, sa plateforme d'échange de ressources ouverte à tout acteur économique implanté sur le territoire métropolitain ou appartenant à un réseau d'entreprises qui a son siège dans la Métropole, et AggloJob, son moteur de recherche dédié aux offres d'emploi.

Au Parc des expositions, Tours Métropole Val de Loire sera une nouvelle fois partenaire du salon régional de l'agriculture et de la gastronomie Ferme Expo (du 17 au 19 novembre). Consacré au Projet Alimentaire Territorial, le stand métropolitain fera la part belle aux circuits courts et à l'anti-gaspi. Des surprises culinaires vous y attendront.



CHIFFRE-CLÉ

1 733

c'est le nombre de téléphones portables remis par Tours Métropole Val de Loire à Ecosystem à l'issue de la grande collecte nationale et solidaire de téléphones inutilisés. Un chiffre record qui dépasse largement celui de l'an dernier (763 téléphones) et qui permet à la Métropole d'obtenir la 1^{ère} position des collectivités participantes. Merci à l'ensemble des contributeurs !





CYCLE DE L'EAU

De nouveaux réseaux d'eau à Parçay-Meslay

Jusqu'à début 2024, Tours Métropole Val de Loire mène des travaux de création d'un réseau de transfert des eaux usées de Parçay-Meslay vers Tours, et de modification du fonctionnement du réseau d'eau potable. Ces interventions - qui se dérouleront le long de la RD910 entre la rue Huygens et le rond-point de l'Avion et le long de la RD77 entre le rond-point de l'Avion et la rue de Parçay - s'inscrivent dans la continuité de celles réalisées entre octobre 2021 et juillet 2022 dans le bourg de Parçay-Meslay.

+ Retrouvez les secteurs concernés et les conditions de circulation sur tours-metropole.fr/travaux



SPORT

Piscines métropolitaines : nagez couverts !

Depuis le 1^{er} septembre, qu'il soit en latex ou en tissu, le bonnet de bain est désormais obligatoire au sein des piscines métropolitaines (Carré d'Ô à la Riche, l'Ô-Bleue à Fondettes, le Centre Aquatique du Lac et la piscine du Mortier à Tours, et les Thermes de Luynes). La principale raison est de maintenir l'hygiène des bassins, mais également d'éviter aux cheveux perdus de bloquer les filtres, et donc de limiter leur efficacité.



BATELLERIE

LA LOIRE À CONTRE-COURANT

Du 1^{er} au 20 septembre, une quinzaine de bateaux est partie de Nantes pour remonter la Loire sur 330 km en direction d'Orléans et le Festival de Loire. Cette deuxième édition de la « Grande Remontée de la Loire », co-organisée par l'association la Rabouilleuse-École de Loire, basée à Rochecorbon et soutenue par la Métropole, a fait étape à Tours durant plusieurs jours. Au programme, de nombreuses animations pour s'approprier les caractéristiques universelles et exceptionnelles de l'inscription du Val de Loire au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Ce temps festif a été marqué par deux moments forts : un spectacle nocturne sur le fleuve royal et le passage – toujours impressionnant – patrimoine mondial de l'UNESCO.



TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Après les Ateliers LIFE, place aux collectifs citoyens

Tours Métropole Val de Loire poursuit son engagement dans la démarche LIFE_LETsGO4Climate « Osons la Transition », initiée par la Région Centre-Val de Loire portant sur la transition énergétique. L'un de ses principaux objectifs était de favoriser l'émergence de collectifs porteurs de projets de développement d'énergie renouvelable ou de sobriété énergétique.

Mission réussie avec le développement ou le lancement de plusieurs projets, notamment : le Défi l'École j'y vais à Vélo, réalisé en juin dernier avec plusieurs centaines d'enfants de l'école Buisson Molière de Tours ; Pollux, une initiative citoyenne qui a pour objectif de réduire de 50% l'éclairage public sur la métropole, la Société des Colibris de Fondettes qui cherche à accompagner les Fondettois dans des opérations de transition énergétique du bâti ou encore Énergie Citoyenne en Touraine qui a déposé plusieurs projets au photovoltaïque au budget participatif de la Ville de Tours.



CHIFFRE-CLÉ

53 000

tonnes d'emballages et de papier triés par an, c'est la capacité du centre de tri interdépartemental de Parçay-Meslay dans la Zone d'Activité du Cassantin. Mis en service en octobre 2023, en remplacement du centre de tri de La Grange David, il atteindra sa pleine capacité début 2024. Il recevra alors les déchets recyclables de plus de 900 000 habitants répartis sur 3 départements (Indre-et-Loire, Loir-et-Cher et Sarthe).

INSTITUTION

UN SERVICE DE MÉDIATION MÉTROPOLITAIN

En cas de litige avec l'un des services publics de Tours Métropole Val de Loire ou l'un de ses délégataires, particulier, association ou entreprise peuvent désormais contacter le médiateur de la Métropole. Celui-ci intervient gratuitement pour régler à l'amiable votre litige.

+ **Contact : mediation@tours-metropole.fr**

INNOVATION

LoValTech poursuit son incroyable lancée

LoValTech, la startup installée à MAME, est devenue cet été lauréate de l'appel à projet collaboratif #France2030. Lancé par le président de la République en octobre 2021, ce plan d'investissement vise à transformer durablement les secteurs-clés de l'économie nationale par l'innovation technologique. L'aide financière de 5M€ ainsi obtenue permettra à LoValTech, pionnier des vaccins protéiques à administration nasale en France, de finaliser la production des lots cliniques, d'établir le dossier réglementaire et de réaliser les études cliniques de phase 1 et 2 dès le premier semestre 2024.

ERRATUM

Contrairement à ce que nous indiquions dans le numéro précédent de Tours Métropole le MAG, la base nautique du Cher n'a pas été retenue comme site d'entraînement des Jeux Olympiques 2024.

Source: CDOS 37

Réseau ferroviaire : un atout majeur à consolider

La démarche de développement et de création d'un RER de Touraine – devenue aujourd'hui Service Express Régional Métropolitain de Touraine – se poursuit avec une nouvelle étape franchie récemment.

Après s'être engagés dans une démarche commune d'amélioration des mobilités à l'échelle du bassin tourangeau en janvier dernier, le Président de Tours Métropole Val de Loire, les Présidents des communautés de communes du département et le Vice-Président Métropolitain aux mobilités et Maire de Tours, se sont à nouveau réunis le 5 septembre. Objectif de cette rencontre : valider la méthode d'élaboration de la stratégie de développement du Service Express Régional Métropolitain de Touraine (SERM).

Déterminer les besoins de chacun

Concrètement, après l'acte d'engagement, il s'agit désormais de déterminer, au plus proche des besoins de chacun, les actions à mener sur le territoire, dont la création de halte ferroviaire, la régénération des infrastructures ou l'amélioration de l'accès aux gares existantes ou celles à créer (cheminements piétons, parkings, aire de covoiturage, abris vélos...). Parmi les réflexions menées, la création d'une billetterie unique et d'une tarification harmonisée est également à l'étude. L'idée serait

de pouvoir voyager, avec un seul et même ticket, sur l'ensemble des transports collectifs d'Indre-et-Loire (train, bus, tram ...). Des actions et des réflexions qui seront doublement étudiées avec la Région Centre-Val de Loire à l'occasion de :

- L'étude mobilité « Convergence » réalisée d'ici la fin de l'année avec l'Agence d'Urbanisme de l'Agglomération Tourangelle (ATU) pour coordonner les besoins du territoire avec les études déjà réalisées.
- L'adoption du Contrat Plan État-Région en avril 2024. Dans ce document, l'État et une région s'engagent sur la programmation et le financement pluriannuels de projets importants d'aménagement du territoire dont font évidemment partie les mobilités.

Un solide réseau déjà existant

Avec une étoile ferroviaire à huit branches comptant 44 gares et haltes, dont 2 gares nationales (Tours et Saint-Pierre-des-Corps), la Touraine peut s'appuyer sur un solide réseau déjà existant et ne nécessitant pas d'investissements lourds. Au



sein du Département, 9,7 millions de voyageurs sont comptabilisés chaque année. Autant d'atouts et de points positifs sur lesquels il est nécessaire de s'appuyer. En effet, pour rappel, après le souhait émis par le président de la République, Tours Métropole Val de Loire s'est portée candidate pour devenir l'une des métropoles françaises qui verront se développer un réseau de RER pour favoriser la transition écologique.

CHIFFRES-CLÉS

230 000

flux quotidiens enregistrés entre la Métropole et les communautés de communes d'Indre-et-Loire

90%

des échanges s'effectuent en voiture

44

gares ferroviaires sur l'ensemble du Département



FRÉDÉRIC AUGIS
Président de Tours
Métropole Val de Loire

“ Je suis heureux et fier de voir que la création d’un Service Express Régional Métropolitain de Touraine fait l’objet d’une volonté politique forte et engagée de l’ensemble des présidents d’EPCI du Département ”

Le tram a fêté ses 10 ans

Mis en service en 2013, le tramway a fêté ses 10 ans le 31 août dernier. Un moment festif ponctué par de nombreuses animations : exposition « Happy design » aux stations Joué Hôtel de ville/Porte de Loire/Beffroi revenant sur sa conception, lectures théâtrales, conférences décalées, visites du centre de maintenance et animations en partenariat avec les bibliothèques.

Fêté avec de nombreux élus, actuels et anciens, cet anniversaire fut également l’occasion du revenir sur cette grande aventure humaine « *qui a fait passer notre intercommunalité dans une nouvelle dimension. Nous n’avons pas seulement réalisé une ligne de tramway, nous avons également fait de l’aménagement public* », se remémore Frédéric Augis, Président de Tours Métropole Val de Loire et Maire de Joué-lès-Tours. Même son de cloche pour Emmanuel Denis, Président du Syndicat des Mobilités de Touraine et Maire de Tours, pour qui le tram « *en plus d’être un véritable succès populaire, a permis de changer l’image de Tours* ».

Une évolution qu’il est possible de (re)découvrir grâce à une exposition en ligne sur l’histoire de la ligne A. Réalisée par la Métropole et le SMT, cette exposition basée sur le principe d’une story map vous raconte l’histoire fascinante de la (re)naissance du tramway à Tours. Embarquez pour un voyage dans le temps et revivez cette grande aventure humaine depuis chez vous !



**SCANNEZ
LE QR CODE
pour découvrir
la Storymap**







LE PLUm, MODE D'EMPLOI

Depuis sa création en 2017, Tours Métropole Val de Loire est compétente pour gérer et faire évoluer les 22 PLU des communes du territoire.

Le 28 février 2022, elle a décidé de s'engager dans la rédaction d'un seul et même document intercommunal : le Plan Local d'Urbanisme métropolitain (PLUm), qui viendra se substituer aux documents communaux d'ici 2026.

Ce projet constitue une occasion unique de développer une vision stratégique et partagée de la métropole de demain, afin de répondre à l'urgence climatique et aux besoins des habitants actuels et futurs.

Comme Tours Métropole Val de Loire s'y était engagée dans sa délibération du 28 février 2022, découvrez le tour d'horizon des enjeux de ce document qui constituera le socle de l'aménagement de notre territoire dans les 15 prochaines années.

Le PLUm, c'est quoi ?

En 2026, le PLUm imposera de nouvelles règles d'aménagement pour le territoire métropolitain. Calendrier, contenus, participants... Explications.

PLUm. Quatre lettres pour désigner un document traduisant la politique d'aménagement du territoire métropolitain à l'échelle de 10 à 15 ans. Avec le Plan Local d'Urbanisme métropolitain (PLUm), Tours Métropole Val de Loire souhaite simplifier et harmoniser les règles qui s'appliquent aux projets de construction, tout en prenant en considération les spécificités de chaque commune.

À terme, il remplacera les PLU communaux des 22 communes membres de la Métropole, à l'exception du périmètre couvert par le Site Patrimonial Protégé (SPR) de Tours.

Les contenus et les étapes de la démarche

Débutés en 2022, les travaux d'élaboration du PLUm mobilisant les élus, les techniciens et les habitants se dérouleront jusqu'en 2026. Ils devront respecter une procédure définie par le code de l'urbanisme avec des temps forts dans la procédure, telle que l'enquête publique, et donneront lieu à la constitution d'un dossier complet.



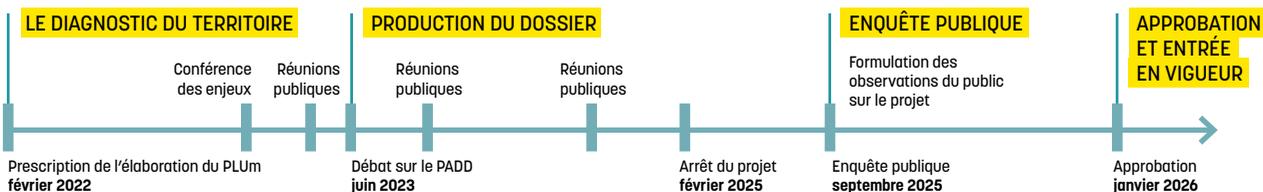
Jouez pour aménager votre territoire

Se mettre à la hauteur d'un hérisson pour appréhender ses besoins et les dangers qu'il affronte tout au long de son cycle de vie ! Avec Alliance des Territoires, un jeu de plateau collaboratif, conçu par les services métropolitains, découvrez de manière ludique les solutions et les questions posées par l'aménagement du territoire : où construire de nouveaux logements ? Où installer une nouvelle école, des pistes cyclables ? Quelle agriculture pour demain ? ...

De prochaines séances de jeu sont programmées le 15 octobre dans le cadre de Place du climat.



Calendrier du PLUm





Les acteurs de l'élaboration du PLUm

- Le conseil métropolitain
- Les conseils municipaux

→ délibèrent sur le projet et valident le dossier

- Le comité de pilotage
- Les élus de la Métropole

→ élaborent les documents et conduisent la démarche et les travaux

- Les habitants
- Les acteurs du territoire

→ participent à la réflexion dans le cadre de la concertation

- Les personnes publiques associées

→ assurent la cohérence avec les politiques et les stratégies supra-territoriales

3 questions à



CHRISTIAN GATARD
VICE-PRÉSIDENT, DÉLÉGUÉ
AUX FINANCES ET À L'URBANISME

Pourquoi élaborer un PLU à l'échelle métropolitaine ?

Le PLU, c'est un projet global d'aménagement et d'urbanisme à l'échelle du territoire. C'est également un règlement qui doit être lu et respecté par toute personne – privée ou publique – qui veut faire construire ou mener des travaux de rénovation, d'extension... Les formes, les couleurs, la distance par rapport au voisin, l'aspect de votre clôture, etc. Tout ceci est actuellement réglementé dans les

PLU de chaque commune. À l'avenir, le territoire métropolitain disposera d'un seul et même document pour davantage de cohérence. D'ailleurs, toujours dans ce même objectif, ce document est élaboré en parallèle des révisions du 4^e Programme Local de l'Habitat de la Métropole, du Schéma de Cohérence Territoriale, et de l'élaboration du premier Plan Climat Air Énergie Territorial.

Quels sont les changements attendus ?

Premièrement, nous voulons nous orienter vers un PLU qui va répondre à l'urgence climatique, en prenant soin du cadre de vie, mais également des ressources fondamentales de notre territoire, qui font partie de nos biens communs métropolitains. Ce choix et ces orientations ont des conséquences en matière d'habitat. Concrètement, c'est imaginer pour demain des logements garantissant

un confort optimal été comme hiver, c'est faire en sorte de conserver une partie importante de pleine terre sur chaque parcelle, c'est également prévoir de recourir aux matériaux éco-responsables et aux énergies renouvelables.

En quoi la lutte contre l'étalement urbain est une priorité ?

Car nous commençons à arriver à la fin de ce processus et parce que la loi climat et résilience de 2021 l'exige. C'est pourquoi, le PLUm imposera des objectifs chiffrés de consommation foncière qui devront être deux fois moins importants que ce que nous avons consommés ces 10 dernières années. Parallèlement, il est urgent de désartificialiser les sols pour permettre à l'eau de s'infiltrer et réduire les effets d'îlots de chaleur. Il nous faut travailler autrement.

Étudier le présent pour préparer l'avenir

« Connais-toi toi-même ». Cette maxime, attribuée à Socrate, résume parfaitement la première phase d'élaboration du PLUm.

En effet, avant de définir les grandes orientations d'aménagement du territoire, il a été nécessaire d'opérer un diagnostic de la situation actuelle. L'occasion de poser plusieurs constats concernant la Métropole. Parmi eux :

→ **Des espaces naturels et agricoles d'une grande valeur** au cœur de notre identité, mais qui souffrent de l'artificialisation des sols.

→ **Un cadre urbain et paysager de qualité**, mais une urbanisation qui a fortement progressé au cours des 60 dernières années.

→ **Des logements qui doivent s'adapter aux transitions démographiques et climatiques.** 40% des logements ont été construits avant 1970 et 30% ont une étiquette E, F ou G.

→ **Un moteur économique pour le département.** La Métropole concentre en effet 60% des emplois d'Indre-et-Loire et 15% de la Région Centre-Val de Loire.

→ **Une offre de mobilité hétérogène** avec notamment un réseau de transport bien développé et l'aménagement d'un réseau cyclable structurant. Pour autant, la mobilité sur le territoire est encore marquée par l'utilisation importante de la voiture.

→ **Un territoire qui œuvre pour réduire et s'adapter au dérèglement climatique** avec notamment le déploiement de réseaux de chaleur et le développement des énergies renouvelables.

Partager les valeurs du projet

Ce diagnostic a permis de poser les bases de la stratégie du Projet d'Aménagement et de Développement Durables (PADD), présenté lors de la Conférence des Enjeux.

Cet événement, organisé le 30 mars dernier, a réuni les élus pour partager les conclusions et la synthèse des travaux produits dans le cadre des « jeudis du PLUm » – une série de huit ateliers thématiques – qui se sont tenus en 2022. Restitution des contributions recueillies dans le cadre de ces ateliers, les « Cahiers du PLUm » sont à retrouver sur notre site. La Conférence des enjeux a permis d'aboutir à l'écriture d'une première trame d'orientations générales qui préfigurent les principaux axes de la stratégie du Projet d'Aménagement et de Développement Durables (voir p.20) et qui répondent à l'ensemble des principes, valeurs et sujets majeurs dont le PLUm doit se saisir.

Assurer un développement cohérent pour tous

Tours Métropole Val de Loire fait partie d'un bassin de vie qui s'établit à une échelle plus large que celle de son simple territoire. Pour davantage de cohérence, le contenu du PLUm s'appuiera sur plusieurs documents fixant les politiques publiques à différents échelons :

- **le Schéma de Cohérence Territoriale**, qui organise les politiques publiques à l'échelle de la Métropole de Tours, de la Communauté de communes Touraine Vallée de l'Indre et de la Communauté de communes Touraine-Est Vallées,
- **le Plan de mobilité**, qui détermine l'organisation du transport des personnes et des marchandises, la circulation et le stationnement à l'échelle du périmètre de transport urbain,
- **le Plan Climat Air Énergie Territorial**, outil de planification et programme d'actions visant à atténuer le changement climatique et à s'y adapter,
- **le Programme Local de l'Habitat**, document permettant de répondre de manière équilibrée aux besoins en logements des habitants de la Métropole.



+ Scannez pour découvrir les Cahiers du PLUm



Le saviez-vous ?

La loi Climat et résilience, promulguée en août 2021, vise à lutter contre le dérèglement climatique et renforcer la résilience face à ses effets. Elle fixe un objectif de zéro artificialisation nette des sols à l'horizon 2050. Pour cela, elle impose aux documents d'urbanisme - dont le PLUm - de limiter l'ouverture à l'urbanisation de nouvelles zones et de favoriser la renaturation des espaces dégradés et la réhabilitation de friches.

Votre avis compte !

Le PLUm fait l'objet d'une concertation tout au long de son élaboration. C'est le moment de vous exprimer. Comment ?

- En participant aux réunions publiques organisées à chaque étape du projet. Prochaines dates prévues :
- 8 novembre à 18h30 à l'Hôtel de Ville de Tours, salle Anatole France
 - 15 novembre à 18h30 à la salle multifonction de Saint-Genouph
 - 23 novembre à 18h30 à Notre-Dame-d'Oé, salle Blier
 - 4 décembre à 18h à Joué-lès-Tours, salle du Clos Neuf
- En formulant des observations ou propositions par courrier ou par voie numérique à la Métropole.

+ Retrouvez toutes les modalités : dates, courriel, et documents sur notre page dédiée : tours-metropole.fr/plum

CHIFFRES CLÉS

303 762

habitants dans la Métropole
au 1^{er} janvier 2023

150 500

emplois

36%

du territoire de la Métropole
occupé par l'agriculture

415

hectares artificialisés
ces 10 dernières années,
soit 590 terrains de football

Sources : ATU

Un projet de territoire pour guider l'aménagement à horizon 2040

Clé de voûte pour la mise en œuvre du PLU métropolitain, le Projet d'Aménagement et de Développement Durables (PADD) fixe les grandes orientations de l'aménagement du territoire métropolitain que les élus de Tours Métropole Val de Loire souhaitent mettre en œuvre à horizon 2040.

Dans le cadre de l'élaboration du PLUm, différentes phases sont réglementairement prévues. Après une première étape de diagnostic du territoire, partagé entre élus, personnes associées au projet, et le grand public au travers de 4 réunions publiques (juin 2023), un ensemble de besoins et d'enjeux ont été identifiés pour la suite de la démarche. Ils ont permis d'alimenter les orientations générales exprimées



Atelier des «jeudis du PLUm» en juin 2022

dans le Projet d'Aménagement et de Développement Durables (PADD).

Des orientations pour développer le territoire

Ce document constitue le projet stratégique et politique du territoire constituant le fil rouge du reste du dossier du PLUm (zonage, règlement, orientations d'aménagement et de programmation). Celui-ci a fait l'objet d'un débat en Conseil métropolitain

en juin dernier, puis dans chaque Conseil municipal des communes membres de septembre à novembre 2023.

Trois grandes orientations ont été retenues pour le PADD avant sa présentation : un territoire en transition, un territoire accueillant et un territoire attentionné. Celles-ci traduisent les valeurs et les engagements de la Métropole.



Un document-clé du futur dossier

Contrairement au PLUm, le PADD ne sera pas directement opposable aux permis de construire ou aux opérations d'aménagement. En revanche, le règlement du PLUm et les orientations d'aménagement et de programmation découleront des objectifs du PADD.

Quand Tours vibre rugby

Camp de base de l'équipe d'Irlande, exhibition publique, diffusion de matchs sur grand écran... Retour en images sur la « folie rugby » qui s'est emparée de notre territoire ces dernières semaines, à l'occasion de la Coupe du monde organisée en France.



© Christophe Gaye.

Exhibition publique

Le stade de la Vallée du Cher affichait complet. 12 000 spectateurs ont assisté à une démonstration de rugby. L'occasion d'observer de plus près les derniers jours des 6 nations. En clôture de la séance, les joueurs ont participé au jeu des dédicaces et des photos avec le public.



©Marine Brian

Camp de base

Dans l'après-midi suivant leur entraînement public, les joueurs irlandais ont été officiellement accueillis à Tours, leur camp de base durant la Coupe du Monde. Durant la cérémonie, organisée au Grand Théâtre, les joueurs ont arboré une « cap », une drôle de casquette, vestige d'une tradition née à la fin du XIX^e siècle, avant de recevoir un trophée réalisé pour l'occasion, marquant le début officiel de leur entrée dans la compétition.

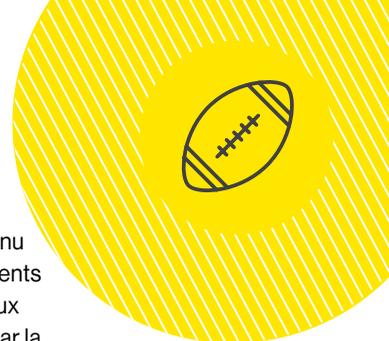




Des installations flambant neuves à La Chamberrie

Le stade de La Chamberrie a été retenu par les Irlandais pour leurs entraînements durant la Coupe du monde. Les travaux de rénovation, financés notamment par la Métropole, ont permis la création d'une salle de musculation et de vestiaires flambant neufs qui profiteront à l'ensemble des clubs tourangeaux à l'issue de la compétition.

Quelques kilomètres au sud, le stade Tonnellé a quant à lui accueilli la première fan zone du mondial à l'occasion du match d'ouverture France/Nouvelle-Zélande. Près de 5 000 personnes sont venues supporter les Bleus dans une chaude ambiance.



... Sous un grand ciel bleu, l'opération publique du XV irlandais. Les vainqueurs du Tournoi des Six Nations irlandais se sont prêtés à l'entraînement public tourangeau.



Campagne d'affichage

Fières d'accueillir l'une des meilleures équipes du monde, la Ville de Tours et Tours Métropole Val de Loire se sont associées pour soutenir l'équipe de France et souhaiter la bienvenue à l'équipe d'Irlande. Une campagne d'affichage se décline ainsi partout dans la Ville comme ici sur le Palais des Congrès ou encore sur l'Office de Tourisme Tours Loire Valley.

Équipements culturels métropolitains : du nouveau pour la rentrée

En plus d'une programmation aux petits oignons, les équipements culturels métropolitains proposent de nombreux changements pour la rentrée : équipement audio à la pointe de la technologie, nouvelles cartes d'abonnement... Zoom sur les principales nouveautés.

©Gabriela Csis Burdmann

Dernière saison pour Jacques Vincey au Théâtre Olympia

La saison 2023/24 marquera une transition, un passage de relais à la direction du Théâtre Olympia – Centre dramatique national de Tours. En effet, après 10 ans passés à sa tête, le metteur en scène et comédien Jacques Vincey laissera les rênes de l'équipement métropolitain à Bérangère Vantusso dès le 1^{er} janvier 2024. « J'ai eu le plaisir de créer à Tours neuf spectacles et un opéra qui ont rayonné en France et jusqu'à Singapour, se remémore Jacques Vincey. J'ai également eu le bonheur de travailler avec une équipe engagée, rigoureuse et sensible, qui a rendu possible l'impossible, au prix d'une détermination remarquable. »

Comme un symbole, et avant qu'un nouveau cycle ne s'amorce, c'est d'ailleurs la dernière création de Jacques Vincey, *Quartett*, qui aura ouvert la saison à la fin du mois de septembre. En tête d'affiche, Hélène Alexandridis et Stanislas Nordey. Ce dernier aura à nouveau les honneurs des planches du Théâtre Olympia avec *Ce qu'il faut dire*, spectacle qu'il a mis en scène (7-9 novembre). Autres temps forts, *Chœur des amants*, pièce écrite et mise en scène par Tiago Rodrigues, désormais à la tête du Festival d'Avignon (9-13 janvier) et le festival WET° de retour pour une huitième édition (22-24 mars).

Un équipement unique en France au Temps Machine

Située à Joué-lès-Tours, Le Temps Machine est devenue la première salle de concert française à se doter d'un système de diffusion sonore spatialisée. Grâce au soutien financier de Tours Métropole Val de Loire, de la Région Centre-Val de Loire et du Centre national de la Musique, sa grande salle est désormais équipée de la technologie Soundscape, offrant au public une nouvelle dimension sonore et une expérience unique du concert. Les sensations de perception sont démultipliées par rapport à l'habituel son stéréo. À l'instar du Dolby au cinéma, il est désormais possible d'entendre les artistes

avec un équilibre sonore identique, offrant par ailleurs une restitution parfaite de leur position sur scène et une distinction plus nette de chaque instrument, quelle que soit la position en salle. Une nouvelle qui ravira les détenteurs de la carte LTM, dont la formule s'enrichit cette année. En plus de garantir les tarifs les plus bas possibles sur les places de concerts et des réductions auprès de structures partenaires, il est désormais possible de bénéficier d'un quota de places réservé sur chaque concert et d'accéder à des avant-premières sur la programmation et la mise en vente des billets.

Un nouveau site et une carte d'abonnement pour La Parenthèse

Après le tarif famille mis en place l'an dernier, La Parenthèse (Ballan-Miré) lance cette saison sa carte d'abonnement. Ce système permet aux fidèles spectateurs et à tous ceux qui ne bénéficient pas de réduction de profiter de tarifs plus avantageux sur les entrées en salle. Toujours dans cette logique de facilitation d'accès à la culture, La Parenthèse a mis à jour son site internet avec une navigation plus fluide et une nouvelle ergonomie, et propose désormais des visites du Musée numérique accompagnées par un médiateur culturel.



© Karl Léguillon



Des stages de pratique au CCC OD

Observer, découvrir, réfléchir... Au CCC OD, il est également possible de pratiquer ! Accompagnées d'un médiateur culturel et avec la participation ponctuelle d'artistes, des initiations de pratiques artistiques sont désormais proposées une fois par mois afin de découvrir la création contemporaine sous un autre angle ! Couleurs (18 octobre), textile (15 novembre) et sérigraphie (13 décembre) sont les prochaines thématiques proposées et ouvertes à tous (ados et adultes, amateurs ou confirmés). Au rez-de-chaussée, la librairie du CCC OD fait peau neuve et réorganise son stock d'ouvrages et de goodies. Les sélections sont désormais conçues avec les artistes exposés et la librairie participe à l'occasion aux événements organisés sur le territoire (par exemple, À Tours de Bulles en septembre).

+ Plus d'informations sur les équipements :
letempsmachine.com ; cdntours.fr ;
laparenthese-ballan-mire.fr ; cccod.fr

ET AUSSI...

Retrouvez l'agenda des équipements métropolitains p.46

Défense extérieure contre l'incendie : comment ça marche ?

Présentation de cette compétence métropolitaine méconnue, mais pourtant essentielle pour la sécurité de tous.



3 849, c'est le nombre actuel de points d'eau d'incendie

répartis dans la Métropole. Un chiffre en constante augmentation en fonction du développement urbanistique des communes. Poteaux rouges dans la grande majorité du temps, les points d'eau d'incendie peuvent également prendre la forme de bêche souple emplie d'eau dans les zones d'activités ou dans les zones rurales dépourvues de réseaux d'eau suffisants. Tous sont à l'usage unique du Service Départemental d'Incendie et de Secours (SDIS). En effet, c'est aux sapeurs-pompiers que revient l'utilisation finale de ces bornes. De son côté, la Métropole est compétente pour la création, le renouvellement, la maintenance, l'entretien, la signalisation et les contrôles techniques des Points d'Eau Incendie sur l'ensemble de son territoire. L'état de chaque borne est vérifié au minimum tous les 3 ans. Les agents s'assurent alors que le débit de l'eau est bon et qu'il n'y ait pas de perte en eau. En effet, les points d'eau incendie sont alimentés par le réseau d'eau potable. Il convient donc d'en préserver la ressource !



CORINNE CHAILLEUX

Vice-Présidente, déléguée à la défense extérieure contre l'incendie

“ Compétence au service de l'intérêt collectif, la défense extérieure contre l'incendie est indispensable pour la sécurité dans la Métropole ”

L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, L'APPRENTISSAGE ET LA RECHERCHE



Cultiver les savoirs, renforcer l'offre de formation et développer l'apprentissage... Découvrez dans ce dossier les actions concrètes menées par Tours Métropole Val de Loire pour proposer aux étudiants les meilleures conditions d'études sur notre territoire.

3 QUESTIONS À...



Thierry Chailloux, Vice-Président de Tours Métropole Val de Loire délégué à la Recherche, à l'Enseignement supérieur, à la Formation professionnelle et à l'Apprentissage

EN QUOI L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR EST-IL UN AXE DE DÉVELOPPEMENT IMPORTANT POUR LA MÉTROPOLE ?

T.C. : L'offre d'Enseignement supérieur est un important vecteur d'attractivité et de rayonnement. Elle permet d'attirer des étudiants de toute la région, voire de tout le pays pour certains cursus et spécialités. Nous avons la chance de disposer d'une offre de filières riche et variée, proposant autant de compétences différentes en lien avec celles recherchées par les acteurs économiques. S'il faut s'en féliciter, il n'est pas pour autant question de se reposer sur nos lauriers. Tours Métropole Val de Loire poursuit ainsi ses investissements pour améliorer le quotidien de milliers d'étudiants : agrandissement du site de Polytech Tours, rénovation du site des Tanneurs...

T.C. : En premier lieu, la Métropole a vocation à soutenir l'Université de Tours et ses multiples projets de développement. Avec plus de 30 000 étudiants inscrits, cette dernière tient en effet une place centrale dans la vie de la cité. Son dynamisme se traduit d'ailleurs par l'obtention de différents appels à projet cette année : le Pôle universitaire d'innovation, Loire Val Health et la labellisation de l'Université Européenne Néolaia. Parallèlement, d'importants développements de projets industriels sur notre territoire vont générer des besoins de recrutement en ingénierie et en maintenance pour au moins les 10 prochaines années. En affirmant notre ambition industrielle et en souhaitant se positionner sur les métiers d'avenir, le développement de formations doit donc se faire en misant sur des partenariats étroits, notamment avec l'École Polytechnique Universitaire, et les Centres de Formations d'Apprentis (CFA) qui disposent de plateaux techniques de première importance. Parmi nos filières stratégiques, la priorité sera donnée à la santé (industrie, MedTechs...), aux énergies propres (microélectronique, hydrogène...), aux mobilités décarbonnées (ferroviaire, vélos), l'art de vivre et le tourisme durable. Enfin, il est nécessaire de poursuivre l'amélioration de la qualité de vie des étudiants : optimisation des déplacements, création de nouveaux logements ou d'équipements sportifs dédiés... Tout cela doit s'appuyer sur les nombreuses compétences et politiques publiques menées par la Métropole.

QUELS SONT LES GRANDS AXES PORTÉS PAR LA MÉTROPOLE ?

QUELS SONT LES MOYENS POUR Y ARRIVER ?

T.C. : Tout d'abord, Tours Métropole Val de Loire s'est dotée, dès 2018, d'un schéma métropolitain *Tours Campus 2025*, complété par l'adoption d'un schéma régional de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation en septembre 2023. La préparation de ce travail a permis d'identifier des thématiques que nous souhaitons voir se développer : renforcement de l'attractivité du territoire pour attirer et garder les étudiants, capitalisation des atouts de Tours en matière de santé, promotion du territoire métropolitain comme acteur fort de la recherche et de l'innovation, et développement de l'offre de formation d'ingénieurs. Pour mettre en œuvre ces politiques, Tours Métropole Val de Loire mobilise des moyens en contractualisant avec l'État et la Région, en soutenant l'investissement pour des formations répondant aux besoins de nos entreprises dans nos domaines stratégiques, et en mobilisant ses compétences au service de la qualité de vie étudiante (mobilités douces, Plan local de l'Habitat...).

UNE MÉTROPOLE-CAMPUS QUI CULTIVE LES SAVOIRS

Sur l'ensemble du territoire métropolitain, l'enseignement supérieur, l'apprentissage et les formations supérieures représentent près de 44 000 apprenants. Dotée d'un campus multi-sites implanté en plein cœur de ville à Tours, notre Métropole dispose également de plusieurs établissements d'importance dans les communes de Joué-lès-Tours (Campus des Métiers), Fondettes (Agro Campus) et Saint-Pierre-des-Corps (BTP-CFA). Pour les étudiants comme pour la collectivité, c'est la garantie d'un dynamisme et d'une qualité de vie incomparables.

L'Université de Tours, maillon essentiel de la formation pluridisciplinaire

L'Université de Tours, la plus importante de la Région Centre-Val de Loire, offre un éventail de formations diversifiées, basé sur les grades européens (Licence – Master – Doctorat).

9 UNITÉS DE FORMATION ET DE RECHERCHE (UFR)

- Arts et Sciences Humaines
- Centre d'Études Supérieures de la Renaissance
- Droit, Économie et Sciences Sociales
- Lettres et Langues
- Médecine
- Sciences et techniques
- Sciences pharmaceutiques
- Odontologie
- IAE Tours – École universitaire de management

1 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE (IUT) (+ 1 IUT À BLOIS)

- Carrières sociales
- Médiation scientifique et éducation à l'environnement
- Génie biologique
- Techniques de commercialisation
- Techniques de commercialisation agroalimentaire
- Commercialisation des vins
- Information Communication
- École Publique de Journalisme de Tours (EPJT)
- Génie électrique et Informatique industrielle
- Gestion des Entreprises et Administrations

1 ÉCOLE D'INGÉNIEURS

- Polytech

EN CHIFFRES

44 000 apprenants dont
33 000 à l'Université

3 250 étudiants internationaux
à l'Université – soit 10% de la population
étudiante globale

3 appels à projets remportés
par l'Université en 2023 :

Loire Val Health pour créer une alliance régionale interdisciplinaire de recherche et d'enseignement supérieur en santé humaine et animale (11,8 M€ sur 8 ans) ; **Loire Valley Innov** pour la création d'un pôle d'innovation universitaire pour coordonner les acteurs régionaux et faire de l'innovation un levier d'attractivité territoriale (4 M€ sur 4 ans) et **Alliance Néolaia** pour développer la diversité et l'inclusion, la mobilité pour renforcer la citoyenneté européenne, la transformation digitale et les défis de la santé mondiale (1,6 M€ sur 4 ans)

EN PRATIQUE

Découvrez l'Université
de Tours en vidéo !



DIVERSIFIER, RENFORCER ET ADAPTER L'OFFRE DE FORMATION

Si l'Université occupe une place centrale au sein de la Métropole de Tours, d'autres établissements participent à la diversité du paysage de l'enseignement supérieur et offrent aux étudiants d'autres options et parcours pédagogiques. Au côté d'écoles traditionnelles comme TALM ou l'École Brassart, de nouveaux établissements ont vu le jour ces dernières années comme l'ESG et Excelia. Preuve de l'attractivité de la Métropole, portée aussi par sa proximité avec Paris, des formations d'excellence font également leur apparition comme les partenariats entre l'IMT et l'École d'ingénieurs le CESI. Cette tendance ne fera que croître avec des projets d'installations ou d'agrandissements en cours.

e-artsup

Formant aux métiers de la communication visuelle, du motion design, de la direction artistique, du cinéma d'animation et du jeu vidéo, cette école de création et de design digital s'installe à Tours.

 Ouverture prévue >
septembre 2023
avec 40 étudiants

excelia

Construction d'un nouveau campus ultra-connecté dans le quartier des Deux-Lions à Tours. Le nouveau bâtiment remplacera l'actuel, situé dans le quartier des Fontaines.

 Ouverture prévue >
2025



Construction de deux nouveaux bâtiments, ainsi qu'une résidence étudiante face aux jardins partagés de La Gloriette.

 Installation prévue >
2024



Développement d'un partenariat stratégique entre l'IMT et le CESI, grande école d'ingénieurs, pour le développement d'une filière Performance industrielle dans le domaine de la pharmacie et du cosmétique.

 Installation prévue >
2024



LE SAVIEZ-VOUS ?

En France, seuls quatre établissements relevant de l'enseignement public assurent une formation complète en conservation-restauration des biens culturels. Parmi eux, l'École supérieure d'art et de design TALM – Tours ! Située à MAME, l'institution, que subventionne la Métropole à hauteur de 1,8 M€/an, propose un cursus unique en école d'art – qui fête ses 40 ans en 2023 – avec une spécialité dédiée aux œuvres sculptées, en partenariat avec le Louvre. À l'issue de cinq ans de formation, les conservateurs-restaurateurs diplômés sont habilités à effectuer les actes de conservation-restauration sur les biens historiques et contemporains inscrits à l'inventaire des collections publiques des musées de France.



Création d'une faculté d'odontologie

L'histoire retiendra que c'est en septembre 2022 que la première formation en odontologie en Région Centre-Val de Loire a été créée à Tours ! Objectif : augmenter le nombre de professionnels formés et améliorer l'offre de soins dentaires. Composée à ce jour de six enseignants hospitalo-universitaires, l'équipe en comptera une vingtaine d'ici 2027. Elle sera alors en mesure de former 49 étudiants chaque année – contre 28 actuellement. Dynamique capitale pour notre territoire – qui dispose déjà du seul CHRU de la région – cette ouverture s'inscrit aussi dans la volonté de Tours Métropole Val de Loire de lutter contre les déserts médicaux. 2,8 millions d'euros ont ainsi été investis par la collectivité pour financer les aménagements qui accompagnent le projet de la faculté.

UN TERRITOIRE D'APPRENTISSAGE

Cas rare en France, Tours Métropole Val de Loire a choisi, dès sa création, d'exercer les compétences « apprentissage et formation professionnelle ». Cette spécificité locale – notre territoire est un terreau historique de l'apprentissage – s'exprime dans le nombre et la variété de formations d'excellence proposées sur le territoire : artisanat, commerce, métiers de bouche, métiers de l'agriculture, génie civil, industrie, énergie... Près de 11 000 étudiants sont ainsi répartis dans les 16 CFA et 16 lycées proposant de la formation professionnelle.

La Cité des Formations, un pôle d'excellence pour la formation

Tours Métropole Val de Loire a pour ambition de créer la « Cité des Formations », regroupant le centre de formation d'apprentis (CFA), l'Association de Formation Professionnelle Polytechnique (AFPP), et le dispositif d'École de la deuxième chance, sur le site du CFA de Tours-Nord. Développé en étroite partenariat avec les centres de formation, la Région Centre-Val de Loire et la Ville de Tours, la Métropole – propriétaire du foncier – souhaite apporter avec ce projet structurant et innovant, une réponse adaptée aux besoins des entreprises en préparant les apprenants aux métiers d'aujourd'hui et de demain.



De 2023 à 2030



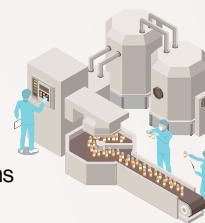
27 M€, c'est le montant estimé de l'opération (dont 10,8 M€ sont financés par la Région Centre-Val de Loire), comprenant la construction du pôle restauration pédagogique, le réagencement des locaux et leur amélioration thermique.

La filière sanitaire et sociale en pleine expansion

Stratégique, la filière des métiers du sanitaire et du social est bien développée sur notre territoire avec deux acteurs majeurs du secteur : la Croix-Rouge Compétence Centre-Val de Loire (1 400 apprenants) qui propose la plupart de ses formations en apprentissage grâce à son statut de CFA, et l'Institut du Travail Social Tours (1 600 apprenants), qui dispense des formations préparatoires aux diplômes d'État du travail social. Il est agréé et financé par le conseil régional Centre-Val de Loire au titre de la formation initiale.



L'IMT, un pôle de formation dédié à l'industrie pharmaceutique et cosmétique



Situé dans le quartier des Deux-Lions à Tours, l'Institut des Métiers et des Technologies des Produits de Santé de Tours est le seul organisme habilité à délivrer, à travers une formation filière, trois titres homologués par le ministère de la Santé. Il prépare aux métiers des industries pharmaceutiques et cosmétologiques. Conçu comme un véritable site de production pharmaceutique, son Unité Technique et de Développement (UTD) abrite des équipements de laboratoire pharmaceutique qui permettent aux apprentis une mise en pratique régulière. Ces mises en situation constituent de véritables atouts pour appréhender des situations réelles, leurs difficultés et problématiques.



LE SAVIEZ-VOUS ?

La Cité des Formations dispose d'une filière unique en France : ascensoriste. C'est la construction du Palais des Congrès à Tours qui a permis l'implantation de cette formation. Au moyen d'une clause de mieux disant social, Jean Royer, le maire de l'époque, obtient en effet de la société OTIS ayant remporté le marché du projet Vinci, qu'elle recrute 18 jeunes en contrat de qualification de réparation d'ascenseur. À l'issue de la première promotion, l'entreprise, très satisfaite des résultats, décide de pérenniser cette possibilité de former pour recruter. Depuis, un bâtiment entièrement dédié avec 12 gaines d'ascenseurs, ainsi que des salles de simulateurs, a été construit sur le site de la Cité des Formations, ce qui en fait le plus grand centre de formation du secteur d'Europe !

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET RECHERCHE : LES PROJETS SOUTENUS PAR LA MÉTROPOLE

Tours Métropole Val de Loire œuvre à la dynamique de son territoire et à la structuration des acteurs de l'enseignement supérieur, de la formation professionnelle, de l'apprentissage et de la recherche, via des démarches partenariales, mais aussi grâce à l'accompagnement, voire le cofinancement de projets structurants.

1

MAME – CITÉ DE LA CRÉATION ET DE L'INNOVATION

€ **30 M€** – sur la période 2014-2026.
Mame accueille notamment de jeunes entreprises dans le domaine de la recherche avec LoValTech, Apodis Pharma (application de gestion santé), des structures universitaires comme Pépite et le Learning Center, I-VRD, le Centre d'Excellence Autisme porté par le CHU de Tours, ainsi que l'École des Beaux-Arts Tours Angers Le Mans (TALM), financée à hauteur de 1,8 M€/an par la Métropole.

2

FACULTÉ D'ODONTOLOGIE

€ **2,8 M€**
Formation pour la profession de chirurgien-dentiste omnipraticien créée en 2022 propice à leur développement.

3

BIO3 INSTITUTE

€ **600 000 €** – sur la période 2012-2015.
Centre de référence dans le domaine de la biotechnologie, des biomédicaments et bioactifs cosmétiques à destination des entreprises et des étudiants.

4

POLYTECH TOURS

€ **14 M€** – Projet de regroupement-extension des différentes filières de formation sur un seul site.

📅 **Ouverture prévue > avril 2025**

UN PEU D'HISTOIRE

Un territoire de savoirs

Tours est une terre d'enseignement et de transmission des savoirs depuis bien longtemps ! Il faut remonter au III^e et IV^e siècle avec l'Évêque de la Ville qui avait fondé la première académie médicale. Puis, c'était à l'époque de Charlemagne que la première école de rhétorique a vu le jour, l'ancêtre de l'actuelle faculté de sciences humaines. L'Histoire continue avec la création, en 1841, de l'École de Médecine de Tours, rendue possible grâce à l'influence de Pierre Bretonneau, médecin-chef de l'Hôpital de Tours. Domaine médical toujours, c'est à Tours que le vaccin contre l'hépatite B a été expérimenté pour la première fois au service d'hémodialyse du CHU. À l'origine de cette découverte, le virologue, professeur de microbiologie et doyen de la faculté de pharmacie, Philippe Maupas. Cet éminent scientifique, décédé en 1981, a donné son nom à la faculté de sciences pharmaceutiques.



LA BELLE HISTOIRE

LoValTech, pionnier du vaccin nasal anti-COVID-19

À la pointe de la recherche avec le développement d'un vaccin protéique à administration nasale anti-COVID-19, capable d'arrêter la transmission du virus – quel que soit le variant – et de bloquer la contagiosité tout en nécessitant une logistique simple, LoValTech aura pour objectif de poursuivre le développement de ce vaccin français, issu de la recherche menée par l'Université de Tours et l'INRAE et de le porter jusqu'à sa mise sur le marché. Créée par Patrick Barillot, président de la startup et ex-directeur du développement chez Recipharm et Isabelle Dimier-Poisson, directrice de l'équipe de recherche BioMAP, porteuse du projet et directrice générale, LoValTech est installée à MAME depuis janvier 2022.

5

5

CERTEM +

€ 10 M€

Centre d'études et de recherches technologiques en microélectronique qui permet à des entreprises locales, de bénéficier d'un environnement de recherche propice à leur développement.

6

CITÉ DES FORMATIONS

€ 27 M€

Opération menée jusqu'en 2030.

7

FACULTÉ DES TANNEURS

€ 3,3 M€

Dans le cadre du Contrat de Plan État-Région 2021-2027, Tours Métropole Val de Loire participe au financement des travaux de rénovation énergétique des bâtiments de la faculté des Tanneurs.

7

8

GRANDMONT

€ 2,3 M€

Dans le cadre du Contrat de Plan État-Région 2021-2027, Tours Métropole Val de Loire participe au financement des travaux de rénovation énergétique des bâtiments du site de Grandmont.

9

GYMNASÉ MÉTROPOLITAIN

€ 2 M€

Dans le cadre du Contrat de Plan État-Région 2021-2027, et en réponse aux besoins identifiés de l'attractivité et de la vie étudiante, la construction d'un gymnase métropolitain dans le quartier des Deux-Lions est en projet. D'un coût total de 4 M€, la Métropole le financera à hauteur de 2 M€.

9

Pour le groupe « Reconstruire Ensemble Notre Métropole »

Un premier pas pour la transition écologique de Tours Métropole Val de Loire

L'été 2023 a été le plus chaud jamais observé dans le monde, atteignant des records de température moyenne de l'air (17 °C) et des océans (20 °C). Des phénomènes climatiques extrêmes ont de nouveau émaillé la surface de la planète : incendies, inondations, sécheresses, fonte accélérée des glaciers... et Tours n'y a pas fait figure d'exception.

Trois vagues de forte chaleur ont notamment marqué les mois de juin, d'août et de septembre. Les faibles précipitations de février ont quant à elles maintenu les nappes phréatiques à un niveau globalement bas et ce, en dépit des pluies de juillet. S'il est clair que dérèglement climatique est un phénomène qui se conjugue au présent, il s'agit également d'envisager le territoire au futur.

Sur Tours Métropole, les jours anormalement chauds seront deux à trois fois plus fréquents d'ici la fin du siècle. Les précipitations, quant à elles, resteront inchangées en quantité mais des contrastes saisonniers plus marqués apparaîtront, provoquant un assèchement des sols de plus en plus important.

Tours Métropole affine donc sa stratégie pour y faire face. C'est l'objet du Plan Climat Air Énergie territorial dont la première étape, le diagnostic, a été récemment publié sur le site de

Tours Métropole.

Cette stratégie vise deux objectifs :

1. Réduire la contribution du territoire au dérèglement climatique (objectif national : diviser par 5 nos émissions de GES) et aux pollutions atmosphériques

Le diagnostic propose une lecture du territoire centrée sur nos ressources, nos infrastructures, nos consommations d'énergie et les différentes émissions afférentes afin d'identifier les risques qu'elles présentent et les marges de manœuvre dont nous disposons.

Au local comme au national, trois secteurs-clés occupent les premières places du podium en termes de consommation d'énergie et d'émission de gaz à effet de serre :

- Le résidentiel (chauffage).
- Les transports (carburants).
- Le tertiaire (chauffage).

C'est sur ces trois secteurs qu'il nous faut agir en priorité, vers davantage de sobriété et vers une décarbonation de l'énergie mobilisée.

2. Adapter Tours Métropole aux situations climatiques à venir

Dans le même temps, nous devons nous préparer à vivre dans un monde dont le climat va continuer à se dérégler.

Nos espaces publics, nos logements, nos activités économiques, notre agriculture, nos infrastructures, ou encore notre usage de l'eau doivent être adaptés à ces nouvelles

conditions climatiques et il nous faut, dès aujourd'hui, travailler une transformation ambitieuse de notre territoire. Pour cela, nous aurons besoin d'isoler nos bâtiments, de changer nos modes de transport, nos habitudes de travail, notre consommation d'eau ou encore d'adapter les essences de nos forêts...

Nous appelons ainsi chacune et chacun, habitants, entreprises, associations, acteurs publics, à s'engager à nos côtés pour animer ce Plan Climat Air Énergie territorial et réussir la transition écologique de notre territoire.

Thierry CHAILLOUX ; Laure JAVELOT ; Claudie HALLARD ; Didier VALLEE ; Francis GÉRARD ; Armelle AUDIN ; Patrick LEFRANCOIS ; Odile MACE ; Michel SOULAS ; Emmanuel DENIS ; Fanny PUEL ; Bertrand RENAUD ; Cathy SAVOUREY ; Jean-Patrick GILLE ; Marie QUINTON ; Christophe DUPIN ; Élise PEREIRA-NUNES ; Florent PETIT ; Annaelle SCHALLER ; Christopher SEBAOUN ; Christine BLET ; Iman MANZARI ; Anne BLUTEAU ; Stéphane HOUQUES ; Betsabée HAAS ; Franck GAGNAIRE ; Armelle GALLOT-LAVALLEE ; Antoine MARTIN ; Oulématou BA-TALL ; Éric THOMAS ; Catherine REYNAUD ; Martin COHEN ; Alice WANNERROY ; Christophe BOULANGER ; Benoît FAUCHEUX ; Frédérique BARBIER ; Pierre-Alexandre MOREAU

📍 BALLAN-MIRÉ

Réaménagement et végétalisation des cours d'école

Le réchauffement climatique pousse les collectivités à trouver des solutions dans bien des domaines pour s'adapter à ce changement. Les cours d'école font partie des sujets étudiés actuellement car beaucoup de cours de récréation sont de vastes espaces dénués d'ombre et dénaturés.

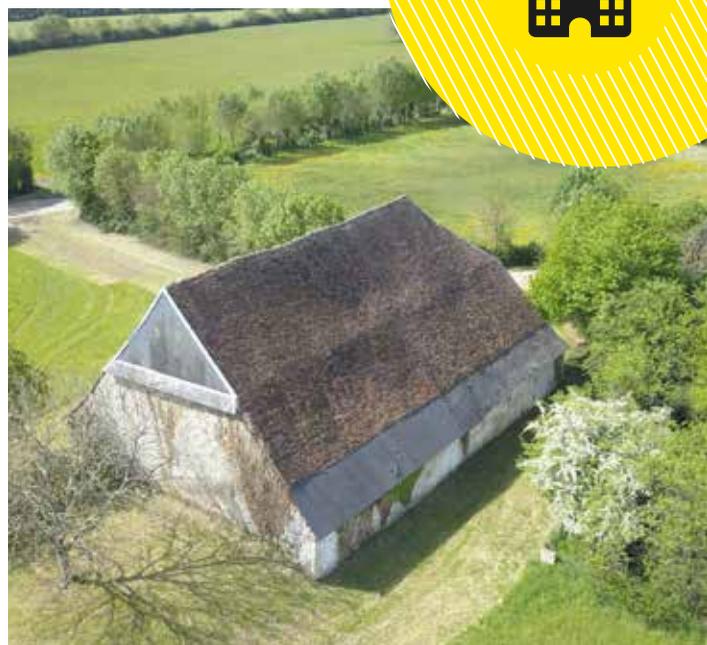
À Ballan-Miré, c'est l'école maternelle Jacques Prévert qui, la première, a bénéficié d'un plan de réaménagement complet.

400 m² de bitume ont été remplacés par des copeaux de bois permettant la réduction de l'effet de chaleur et le ruissellement de l'eau ; des endroits où ont été installés de nouveaux jeux : un camion de pompier, une maisonnette, des fauteuils et bancs en bois, ainsi qu'un bloc d'escalade. En outre, 11 arbres ont été plantés afin d'offrir des îlots de fraîcheur lors des récréations. Enfin, la cour a été agrandie de 350 m² tout en pelouse (soit 1 310 m² au total) pour le plaisir des 250 élèves qui la fréquentent.

Prochainement, c'est la cour de l'école élémentaire Jean Moulin (qui accueille plus de 180 élèves de CP et CE1) qui bénéficiera de ce programme de réaménagement et végétalisation. Ici aussi sont prévus : aménagement paysager, retrait de surfaces de bitume, plantations d'arbres et installations de jeux.

Les cours de récréation ballanaises retrouvent donc progressivement un cadre plus naturel, une diversité d'espaces qui permet de varier les activités et tout cela avec des matériaux respectueux de l'environnement.

+ Les plans de réaménagement ont été réalisés en concertation avec les équipes éducatives.



📍 BERTHENAY

Préservation patrimoniale : Berthenay relève le défi

Quelle aubaine d'avoir sur notre territoire communal la Grange aux Moines, édifice d'une grande importance patrimoniale. Son histoire, son architecture, ainsi que son emplacement géographique, en font une véritable source de fierté pour les Berthenaisiennes, les Berthenaisiens et les passionnés amateurs de vieilles pierres.

La commune met tout en œuvre pour préserver ce bâtiment aujourd'hui en péril. Les intérêts de cette sauvegarde sont multiples :

- la création d'une identité forte sur cette terre de confluence entre la Loire et le Cher,
- la préservation d'un patrimoine historique et architectural d'exception pour la région datant de sept siècles,
- un point de rencontre sur cet itinéraire privilégié des randonneurs et cyclistes riche en biodiversité (Boucle Loire à vélo...),
- la transmission aux générations futures...

À l'échelle de Berthenay, gérer un dossier d'une telle ampleur et trouver les financements nécessaires constituent un défi majeur.

À suivre...

📍 CHAMBRAY-LÈS-TOURS

Embarquement immédiat pour la nouvelle saison culturelle !



Une programmation ambitieuse, conçue comme une invitation au voyage et à la découverte des cultures du monde... Cette saison encore, la Ville de Chambray-lès-Tours confirme son engagement en faveur de la diversité culturelle et artistique.

Après le lancement en musique de la saison culturelle début octobre, le spectacle de l'humoriste Roukiata Ouedraogo nous proposera une réflexion drôle et délicate sur les décalages culturels entre la France et l'Afrique. Puis, une comédie musicale et un bal folk nous donneront de nouveau envie de danser. N'oublions pas « Octobre Rose » qui sera largement relayé par la médiathèque. En novembre, nous partirons pour l'Asie avec une programmation consacrée au Japon. De nombreux rendez-vous à la Médiathèque accompagneront l'exposition phare de l'artiste peintre Akira Inumaru. L'École Municipale de Musique se réunira pour fêter sa Sainte-Cécile. En décembre, pour les festivités de Noël, nous nous envolerons vers les contrées fabuleuses des « Mille et Une Nuits ».

Le traditionnel festival de cuivres marquera l'entrée dans la nouvelle année et l'auteure Valentine Goby sera l'invitée de la médiathèque. En février, nous applaudirons Sylvie Testud, Molières 2023 de la meilleure comédienne seule en scène, ainsi que les artistes du spectacle indonésien Le Mahâbhârata. La poésie et les femmes seront célébrées en mars pour les « Printemps de Chambray ». En avril, l'Inde sera à l'honneur et nous découvrirons le magnifique ballet Cendrillon, de la compagnie Chiccos Mambo. Les œuvres de l'artiste papier Marie Lhomet, imprégnée de culture japonaise, illumineront la médiathèque au mois de mai. Le festival Chambray en Mai réservera de nombreuses surprises. Le retour en France, en juillet, réunira toutes les nations du monde pour des animations organisées à la Médiathèque autour des Jeux Olympiques et Paralympiques !

📍 CHANCEAUX-SUR-CHOISILLE

Une rénovation d'envergure pour l'église Saint-Martin

L'une des actions prioritaires de M. Daviet et de son équipe était de sauver de toute urgence l'église Saint-Martin, monument exceptionnel du patrimoine tourangeau. C'est en 939 que Robert, vassal de Hugues le Grand, Duc des Francs, dont le père s'était fait moine dans l'abbaye de Saint-Julien de Tours, donna l'église de Chanceaux aux bénédictins de cette abbaye. En 1144, le Pape Célestin II, confirma aux moines de Saint-Julien, la possession de l'église paroissiale.

L'église est qualifiée par les abbés Bourrassé et Chevalier dans leurs ouvrages sur les églises romanes en Touraine du V^e au XI^e siècle : « *comme le type le plus pur et le plus complet d'une église primitive* »*.

En 2021 les travaux de restauration de toitures ont débuté et, depuis le mois de juillet, c'est l'intérieur qui va être sauvé. Les travaux vont durer 18 mois. Il était temps, car la cloche Charles-Marie installée en 1896, et dont la fêlure fut restaurée en 2021, s'est vue être arrêtée d'urgence. Les systèmes électriques étaient dans un état tel qu'ils pouvaient mettre le feu à la charpente. La commune bénéficie d'une véritable identité historique et d'un patrimoine précieux que l'équipe est en train de faire revivre. Le centre-ville va redevenir avec le Prieuré et la Grande Ferme un lieu de rencontres et d'échanges.

*Sources : *Chanceaux au fil du temps*



📍 JOUÉ-LÈS-TOURS

Le renouveau de la piste de BMX



L'été, c'est aussi l'occasion pour la Ville de réaliser des travaux de rénovation sur les structures municipales d'ordinaire très sollicitées. Point d'orgue des grands chantiers de l'été, la réfection coordonnée et cofinancée du circuit de BMX par la Ville de Joué-lès-Tours et le Club de BMX jocondien, est désormais terminée.

Les riders du club disposent désormais d'une piste moderne, beaucoup plus performante, et qui permettra au club d'organiser des compétitions de grande envergure. La piste a été totalement transformée avec un nouveau tracé. Des enrobés ont été posés sur les trois virages. 350 tonnes de béton concassé et 150 tonnes de calcaire ont été fournis.

Coût du projet : 65 000 €, dont une participation du club BMX Club Joué à hauteur de 22 000 €.

Un bel exemple de cofinancement de projet au service des adhérents du Club et de la Ville. Avec cet investissement financier (et humain, merci aux licenciés pour leur mobilisation), le club dispose désormais d'un équipement de haut niveau, permettant de faire rayonner la Ville bien au-delà de ses frontières, avec notamment Corentin Dubois, le Champion de France Élite, mais aussi Mariana Pajon et Vincent Pelluard.

📍 LUYNES

Le CMJ de Luynes a 1 an !

Le Conseil municipal des Jeunes (CMJ) de Luynes fête son premier anniversaire à l'automne 2023.

L'occasion de faire un zoom sur cette première année d'existence et saluer l'investissement des jeunes élus/élus.

Depuis leur élection le 15 octobre 2022, les treize jeunes du CMJ ont pris l'habitude de se retrouver une fois par mois à l'hôtel de ville pour réfléchir aux projets qu'ils souhaitent développer. Un travail qui se fait dans un premier temps par petits groupes puis est restitué à l'ensemble des Jeunes pour trouver un consensus. C'est ainsi que le CMJ, représenté pour l'occasion par Adrien et Éloane, a présenté son projet d'aménagement du futur city stade de Luynes lors de la séance du Conseil municipal du 4 juillet 2023. Un projet axé sur l'accessibilité avec une signalétique adaptée aux abords du



city stade et des équipements qui répondent à de nombreux besoins, pour créer un espace de jeu et un lieu de vie ouvert au plus grand nombre. Cette année, les jeunes ont également ouvert des boîtes pour recueillir les idées des 10-17 ans et assuré leur rôle

de représentation lors des commémorations.

Une première année riche pendant laquelle les jeunes ont pris leur marque, partagé leurs idées et fait grandir leurs projets. Bravo et merci !

📍 PARÇAY-MESLAY

Un nouveau service à la population : un guichet de recueil des demandes de cartes d'identité et passeports

Depuis le 3 juillet 2023, un guichet de recueil des demandes de titres sécurisés (carte nationale d'identité et passeport) est ouvert à Parçay-Meslay. Assuré par les agents municipaux, ce nouveau service est proposé sur rendez-vous dans les locaux de l'agence postale communale, situés au 56 rue de la Mairie.

Inauguré officiellement le 2 août dernier par M^{me} Nadia Seghier, sous-préfète de l'arrondissement de Tours et M. Bruno Fenet, Maire, le dispositif de recueil de Parçay-Meslay s'inscrit dans l'objectif de l'État de diminuer le délai de rendez-vous à 30 jours.

Ainsi, depuis l'ouverture du service, 129 dossiers ont été initiés, majoritairement par des résidents de la métropole mais aussi par quelques personnes habitant en dehors du département.



Afin d'initier une demande, il convient de réaliser une pré-demande en ligne sur le site de l'Agence Nationale des Titres Sécurisés (ANTS) : <https://ants.gouv.fr> et ensuite d'obtenir un rendez-vous sur le site de la Mairie

de Parçay-Meslay. Les remises des cartes d'identité et passeports se font uniquement les mardis et mercredis à l'agence postale (56 rue de la Mairie), aux horaires suivants : 8h45-12h et 13h45-16h45.

📍 SAINT-ÉTIENNE-DE-CHIGNY

Le Théâtre de Verdre, un lieu magique !



Équipement reconnu d'intérêt métropolitain depuis 2019, l'amphithéâtre naturel est devenu un lieu incontournable pour les Stéphanois et les habitants de la Métropole.

Sa situation géographique à proximité des habitations en fait un terrain de jeu idéal pour les enfants qui s'approprient la scène

pour jouer aux comédiens ou explorent les bois environnants. Son acoustique exceptionnelle, unanimement saluée, permet d'assister à des spectacles de grande qualité, qu'il s'agisse de pièces de théâtre, de concerts allant du désormais traditionnel concert rock chaque premier samedi de septembre à la musique de la Renaissance, ou de projections de films. Preuve du succès de ce cadre unique en Touraine, c'est au Théâtre de Verdre que l'association Ciné Off a choisi de célébrer ses 40 ans !

Facile d'accès grâce aux parkings, dont un parking PMR, les artistes aimeraient néanmoins pouvoir disposer d'un lieu pour se préparer et des lumières dans les gradins sécuriseraient les déplacements des spectateurs.

De même, pour être en mesure de participer pleinement au Plan Culture École et accueillir dignement les sorties scolaires des enfants de la Métropole, l'installation de sanitaires s'avère aujourd'hui indispensable. Ces aménagements permettraient ainsi au site d'atteindre ce qui peut être attendu d'un équipement métropolitain.

📍 SAINT-GENOUPH

Une nouvelle piste de bi-cross

Depuis sa création, par les bénévoles, en 2012, la piste était très fréquentée par les licenciés (UFOLEP), mais pas homologable pour des raisons de sécurité et de format, empêchant toute progression du club. Le projet de réfection a vu le jour en 2019, voté par la mandature précédente, les travaux sont en cours de finition.

En 2020, le club et la commune se dotent d'une piste aux normes de la Fédération Française de Cyclisme. Des aménagements restent à finir, mais le gros œuvre est fait. Ce terrain permet de soutenir l'expansion du club et de dynamiser la commune. Les utilisateurs peuvent se garer sur le parking de la salle de sports. L'espace laissé libre par l'ancien terrain sera utilisé pour les stands lors des compétitions (une à deux fois par an). Grâce à l'installation d'une nouvelle grille sur pneumatiques, les départs des courses seront également bien moins bruyants. Le budget s'élève à 23 000 € HT, la part de l'association étant de quasiment 35%, soit 8 000 € HT.

Que vous soyez débutants, amateurs ou compétiteurs, si vous aimez le BMX race ou que vous soyez parents d'enfants en bas âge voulant les initier à la draisienne, le club est heureux de vous accueillir quel que soit votre profil.

Les entraînements ont repris le 6 septembre dès 17h40 (pré-licenciés à cruisers), et le samedi 9 septembre : dès 10h pour les baby draisiennes.

Bravo aux bénévoles qui travaillent dur pour que ce beau projet soit une réalité !

Contact : 06 63 71 28 01 Marjorie Ludeau (Présidente) ou bmxg2x@gmail.com



📍 SAINT-PIERRE-DES-CORPS

Réaménagement des cours d'écoles maternelles République et Stalingrad

Les cours d'écoles doivent permettre aux élèves d'évoluer librement, de se dépenser, de se ressourcer et de se sociabiliser. Leur rôle est donc fondamental pour bien grandir. C'est aussi désormais un outil pour lutter contre les îlots de chaleur.

C'est dans cette optique que les élus de Saint-Pierre-des-Corps ont lancé un grand programme de réaménagement des cours d'école afin de répondre aux besoins des scolaires, à savoir développer l'expression et la créativité, favoriser la mixité et la coopération.

Le travail de réflexion a mené à la rédaction d'une charte afin que des principes communs soient mis en place tout en gardant la spécificité des lieux et des usagers.

Ainsi, chaque cour bénéficiera de trois espaces dédiés : un espace calme (lecture, observation, jeux de cartes, billes), un espace dynamique (course et sports) et un espace créatif pour s'exprimer. Enfin, la nature et le végétal auront une place prépondérante dans cette réflexion globale.

De nombreux éléments de mobilier ludiques réalisés sur-mesure et localement seront intégrés (scénette, assise collective, plan de travail, cabanes, petites tables, parcours) ainsi que quelques structures de jeux tels que toboggan et prises d'escalade.

Les premiers travaux ont commencé cet été dans les écoles maternelles République (122 000 € HT) et Stalingrad (153 200 € HT). Les entreprises locales ont travaillé sur la mise en forme des cours et l'installation des nouveaux mobiliers, aires de jeux et abris vélos. La pelouse et les végétaux sont plantés cet automne, dont une partie sous forme d'ateliers pédagogiques avec les élèves.

LA MEMBROLLE-SUR-CHOISILLE

Une cérémonie de citoyenneté



Le 13 mai dernier, était organisée une cérémonie de citoyenneté pour les jeunes Membrollais ayant atteint l'âge de 18 ans. Ils ont ainsi été inscrits sur les listes électorales, symbolisant leur passage à l'âge adulte et leur engagement en tant que citoyens responsables.

Lors de cette cérémonie, les jeunes ont reçu leur première carte d'électeur ainsi que le livret du citoyen, découvrant ainsi leurs droits et leurs devoirs en tant que citoyens.

Un discours inspirant de Monsieur le Maire a mis en avant l'importance de l'engagement civique, et l'importance du civisme en général. Onze jeunes étaient présents. Ce fut un moment fort, propice aux échanges entre anciens camarades, parents et élus.

Cette année, la cérémonie a revêtu une signification particulière avec la naturalisation de Madame B.K, soulignant ainsi l'importance du bon accueil et de la bonne intégration à La Membrolle-sur-Choisille.

SAINT-CYR-SUR-LOIRE

Coup de jeune pour le stade Guy Drut



Après une quinzaine d'années d'utilisation, la piste d'athlétisme du complexe sportif Guy Drut montrait des signes d'usure perturbant la pratique du sport. D'importants travaux de rénovation ont eu lieu de mai à octobre 2023.

Inauguré en 2004, le complexe sportif, qui s'étend sur 6,5 hectares, est devenu incontournable dans le

paysage sportif saint-cyrien pour les entraînements et les compétitions du club de football de l'Étoile bleue et ceux de la section athlétisme du Réveil sportif. Il rayonne bien au-delà du département en accueillant de grands rendez-vous sportifs.

La piste d'athlétisme ne pouvait être réparée par une simple opération de reprise de la couche supérieure. Aussi, une réflexion intégrant tous les équipements du stade a été engagée, en lien avec les clubs utilisateurs, mais aussi avec les éducateurs sportifs de la ville et les professeurs d'EPS des collèges. La société Sport Initiatives a apporté son expertise dans les fonctions d'assistance à maîtrise d'ouvrage spécialisée dans l'ingénierie des terrains de sport.

Cette réflexion a abouti à un projet de restructuration d'ampleur. Les travaux ont permis la rénovation de la piste d'athlétisme (pose d'un nouveau sol sportif) et son élargissement à huit couloirs, mais également la délocalisation de plusieurs ateliers pour un agencement de site optimisé conduisant à une meilleure coordination des publics utilisateurs. Quant au terrain d'honneur (football), le drainage et le système d'arrosage ont été remplacés et un second terrain à huit, côté plaine de jeu, a été aménagé.

Le site sera opérationnel après les vacances de la Toussaint.

📍 SAINT-AVERTIN

Une saison culturelle pleine de promesses

À Saint-Avertin, la saison culturelle 2023/24 vous réserve encore de jolies surprises, avec des coups de cœur, des talents locaux, des artistes confirmés et des spectacles pour tous les âges et tous les goûts !



Le premier événement qui vous attend dès octobre, c'est la venue du mythique Pierre Richard au Nouvel Atrium avec le groupe de jazz The Swing Affair Quartet. Un concert qui offrira une relecture

décalée de plusieurs bandes originales de films. En novembre, l'humoriste Jonathan Lambert viendra se raconter sur scène comme jamais, avec sa touche de folie et son sens de l'autodérision.

L'hiver prochain, L'Intime Festival sera

féminin en jouant toujours la carte de la proximité entre l'artiste et le public, avec en tête d'affiche l'auteure-compositrice-interprète Émilie Simon, Ehla, la sœur aînée de Clara Luciani, et la chanteuse pop Marie-Flore. Romane Bohringer montera ensuite sur les planches en février avec une pièce de théâtre très touchante autour de la maternité.

Autre humoriste attendu cette année, le chroniqueur belge de France Inter Guillermo Guiz maniera à son habitude la tendre ironie et le second degré dans son nouveau spectacle. En mai, après avoir ému les spectateurs de « The Voice », la chanteuse saint-avertinoise Kiona présentera son tout premier show sur la scène du Nouvel Atrium.

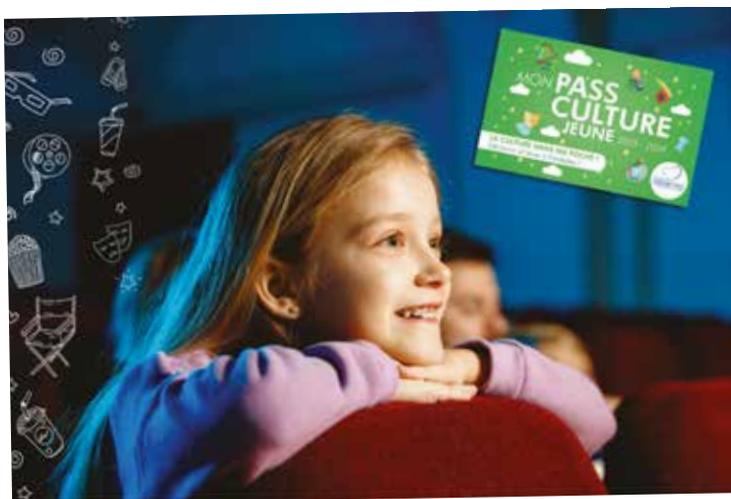
Retrouvez toute la programmation sur www.ville-saint-avertin.fr

📍 FONDETTES

Fondettes lance son pass culture jeune !

La ville de Fondettes a souhaité offrir à tous les enfants de la commune, du CP au CM2, un « pass culture jeune » afin de leur faire découvrir la saison culturelle et événementielle de l'année et leur offrir des tarifs privilégiés : rencontres littéraires, activités, découvertes, spectacles. Ce pass est valable du 4 septembre 2023 au 31 juillet 2024, et a été remis à chaque enfant lors de la rentrée scolaire.

À noter que la ville proposera un plan culture et citoyenneté sur le temps scolaire, élaboré en collaboration avec les directrices d'écoles.



📍 VILLANDRY

Stop à l'achat de mobilier neuf, place à « l'upcycling » !



Mettre la transition écologique au cœur des décisions municipales, c'est une ambition qui se concrétise d'un projet à l'autre et qui a prévalu dans l'opération de renouvellement du mobilier de l'école. Une démarche 100 % circulaire !

Tout est né lors d'une rencontre organisée par Tours Métropole Val de Loire autour de l'économie sociale et solidaire le 15 novembre 2022. Une présentation en particulier suscite l'attention de Madame le Maire

présente dans l'assistance : celle de l'association Precious Plastic Toulain Val de Loire. Elle y apprend que l'association travaille à développer des solutions de recyclage des déchets plastiques du territoire, telles que la transformation des déchets en mobilier pour des étudiants. Une démarche 100 % circulaire utilisant des matériaux plastiques exclus des filières habituelles de recyclage et qui, ainsi réutilisés, ne finiront ni enfouis, ni incinérés.

L'un des enseignants de l'école de Villandry ayant évoqué la nécessité de remplacer une partie du mobilier de sa classe, l'idée germe de travailler avec l'association pour transformer le mobilier de l'école plutôt que le remplacer. La piste de « l'upcycling » des chaises et des bureaux d'écolier est investiguée. Le projet est retenu et la mairie confie à l'association 14 bureaux d'écolier, 48 chaises et 8 tables octogonales du restaurant scolaire :

- Les chaises seront « upcyclées » : faites de métal et de bois, la structure métal sera conservée et la partie bois remplacée par des dossiers et assises en plastique recyclé.
- Les plateaux des tables du restaurant et les bureaux d'écolier seront renouvelés avec l'application d'un revêtement initialement destiné à l'incinération, et les tiroirs des bureaux, difficiles à manœuvrer par les jeunes enfants, seront remplacés par des casiers. Pour la réalisation de ce mobilier, l'entreprise partenaire « La Sagesse de la Matière » a été spécifiquement mandatée.

Les usagers de l'école ont été invités à contribuer à ce projet écoresponsable en votant pour choisir les couleurs du mobilier : les nuances de sable ont été retenues pour les bureaux et les chaises arborent aujourd'hui fièrement leur couleur violette, orange ou bleue !

📍 NOTRE-DAME-D'OË

Oésia, une nouvelle saison culturelle sous le signe du « Voyages »



Après plus de 20 ans d'exploitation en régie municipale, Oésia s'est imposée comme un véritable lieu scénique incontournable au nord de la Métropole, son système exclusif de gradin mobile suspendu et relevable en 2 minutes permet d'offrir plusieurs configurations.

L'attachement de la Municipalité à la culture, à la création et à

l'épanouissement personnel s'exprime tout au long de l'année au travers de la programmation d'événements culturels accessibles à tous les publics, riches et variés. La vie associative, les écoles, le CCAS y trouveront également la mise à disposition d'espaces.

Pour cette nouvelle saison culturelle 2023/24, le service culturel a concocté une sélection de spectacles et d'événements sur le thème du « Voyage ». Venez plonger dans le bain de la saison et saisissez-en toutes les nuances, immergez-vous dans des cultures lointaines, ou encore expérimentez un voyage au centre de la Terre. Le cinéma sera également au rendez-vous avec Ciné-Off, et vous aurez l'opportunité de revoir les pépites du cinéma français.

« Voyages, Voyages ! », c'est aussi un fil conducteur du projet politique de la ville à destination de l'enfance et la jeunesse. Et dans le cadre de la culture de l'égalité, la reprise des thèmes essentiels du « Festival Oé les filles » pour la défense des droits des femmes, leur expression ainsi que leur présence sur scène.

📍 DRUYE

Changement de propriétaire du bar-épicerie de Druye

Avec l'arrivée de Julien Lemaitre, le bar-épicerie de la place de la mairie xest devenu un lieu de rendez-vous incontournable pour des moments conviviaux et de détente.

Pour permettre à ce nouveau commerçant, foisonnant d'idées, de s'installer dans des conditions optimales, la Mairie, propriétaire des murs, a engagé plus de 30 000 € de travaux pour réhabiliter les locaux : rénovation complète de l'appartement, remise en état de l'électricité, réfection totale des sanitaires publics et privés, réfection des sols...

Ces travaux ont été réalisés par des entreprises locales et par les services techniques communaux avec l'aide précieuse du 1^{er} adjoint.

Un énorme élan de solidarité des Druyens a permis à Julien de déblayer les locaux pour les rationaliser afin de proposer à la population des espaces plus vastes et plus fonctionnels, tant au niveau du bar que de l'épicerie et de la nouvelle terrasse.

Le maintien de ce commerce de proximité était important et les Druyens l'ont bien compris, car ils y trouvent des produits de 1^{ère} nécessité, du pain et des viennoiseries ainsi que des produits locaux.

Les soirées à thèmes que propose régulièrement Julien connaissent un franc succès. Une redynamisation de la vie de la commune dont la Municipalité est fière.



© Ville de Tours - F. Laffite

📍 TOURS

Sécuriser les abords des écoles : une priorité !

Les abords des écoles sont trop souvent des zones à risques pour les enfants en raison de la circulation automobile. Pour l'équipe municipale, la sécurité routière aux alentours des établissements scolaires est donc une priorité.

Après des études menées auprès des enseignants et parents d'élèves, puis des expérimentations dans cinq écoles pilotes, de nouveaux travaux ont été engagés cet été, avec l'objectif de sécuriser un maximum d'établissements scolaires d'ici 2025. Aux abords des écoles Mirabeau, Bernard-Pasteur et Ferry-Pitard, la circulation est désormais réservée aux piétons et vélos pendant 30 minutes à l'entrée et à la sortie des classes.

Des barrières fixes fermées par des auxiliaires de sécurité, des marquages géométriques de couleur inspirés par les jardins des Châteaux de la Loire et une signalisation adaptée apaisent la circulation. En facilitant les trajets domicile/école à pied ou à vélo, la « rue des enfants » favorise l'autonomie des élèves dès le cours élémentaire. Plus accueillante, moins exposée à la pollution et aux bruits, la rue devient un espace de rencontres où il fait bon vivre.

! SAVONNIÈRES

Le groupe scolaire : de meilleures conditions d'accueil pour les enfants et les familles



Dès cette nouvelle rentrée, de nouveaux aménagements des voies d'accès aux écoles sont expérimentés pour protéger les déplacements des enfants et des familles vers et autour des écoles.

Une voie spéciale bus permet de déposer les élèves du transport scolaire directement sur le parvis des écoles pour qu'ils rejoignent sereinement

l'école maternelle ou l'école élémentaire. Cette voie dédiée fait écran entre la voie utilisée par les voitures et les trottoirs qui accueillent les piétons. Désormais, l'organisation des différentes mobilités apaise les accès aux écoles et favorise une rentrée sereine sur le parvis principal.

En parallèle, la collectivité doit accompagner l'accroissement du nombre de petits saponariens dans l'enceinte scolaire, puisque deux classes ont ouvert ces trois dernières années. Par conséquent, à l'horizon 2034, nous devons adapter la capacité d'accueil du restaurant scolaire à cette évolution constante. En effet, la capacité d'accueil des lo-

caux existants empêche les élèves de déjeuner au même moment, imposant alors une cadence rythmée pour les 340 enfants.

En 2021, la ville de Savonnières a identifié le groupe scolaire, constitué de 6 bâtiments comme équipement de plus de 1 000 m² nécessitant une rénovation énergétique.

Par conséquent, la rénovation énergétique du groupe scolaire doit être menée simultanément aux travaux d'extension du restaurant scolaire.

Au vu des rénovations nécessaires et aménagements de l'extension, un phasage est inévitable. Afin de réduire l'impact sur la bonne marche des établissements scolaires présents sur le site, la municipalité se fixe comme objectif d'étaler les travaux sur quatre exercices budgétaires maximum, en favorisant autant que possible les périodes de congés scolaires pour l'intervention des entreprises. Ce chantier devrait débuter à l'automne 2024, après que le maître d'œuvre ainsi que l'ensemble des bureaux techniques requis aient établi un programme précis.

La fin des travaux, extension et rénovation énergétique, est prévue à l'été 2027 pour un montant total de 1 749 000€ HT.

! ROCHECORBON

Saison culturelle 2023-2024 : encore plus éclectique

L'adjoite à la culture, Martine Garrigue, dévoile les grandes lignes de la saison culturelle.



Quel bilan portez-vous sur cette deuxième saison culturelle ?

La fréquentation augmente et l'offre culturelle s'est davantage élargie par rapport à la première saison. Nous essayons de faire une programmation variée pour répondre aux attentes de tous les publics.

Comment se passe la construction d'une saison culturelle ? Quelles sont les étapes-clés ?

Toute l'année, nous recevons de nombreuses propositions de spectacles. Des propositions qui viennent aussi bien du département que de la région, de la France entière. En parallèle, nous sollicitons nos partenaires (Le Grand Théâtre de Tours,

le Petit Fauchoux, Jazz à Tours...) pour dégager plusieurs propositions. Nous ajoutons également à notre liste des propositions faites par les associations culturelles de RocheCorbon et nos propres coups de cœur.

Qu'attendre de cette nouvelle saison ? Quels sont ses axes forts ?

Parmi les axes forts, nous accueillerons notamment l'Orchestre symphonique de Tours le 20 janvier prochain ainsi que le spectacle de Thomas Lebrun Les soirées What You Want ? du Centre Chorégraphique National de Tours le 23 mai 2024. Il y aura également un temps fort important en avril, avec le Vodajazz : un mois entièrement dédié au jazz avec plusieurs concerts et des expositions.

Une nouvelle saison qui accueillera davantage d'expositions ?

Oui, bien sûr tout au long de la saison. Les murs du Vodanum vont se parer de multiples styles.

Découvrez l'ensemble de la programmation culturelle sur mairie-rochecorbon.fr

Agenda des équipements culturels métropolitains



Scannez pour découvrir les
équipements culturels métropolitains

**Du 17 octobre au
10 novembre**

📍 MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS
MITTERRAND

Cycle Magie et sorcellerie

Venez découvrir les mondes magiques et envoûtant des sorcières.

Mercredi 25 octobre à 14h30, Ciné-magique précédé d'une lecture d'histoire et suivi d'un goûter, à partir de 5 ans. Samedi 28 octobre, à 15h, atelier Compose ta potion (jeunes adultes – adultes, sur inscription) et atelier Oracles des fleurs de Bach (tout public sur inscription). Mercredi 8 novembre, à 14h, Bave de crapaud et jeux vidéo. Vendredi 10 novembre, à 19h, Soirée magique à la médiathèque !

✚ d'infos sur www.bm-tours.fr

20 octobre

📍 LE TEMPS MACHINE

Astèr Atèr la live ! : Maya Kamaty + Mouvman Alé

Un co-plateau de feu venu tout droit de La Réunion : Maya Kamaty avec sa musique issue des cultures urbaines et du maloya ; Mouvman Alé avec leurs chansons soft expérimentales à base de MAO, piano, guitare, basse et percussions.

✚ 19h30 – de 10 à 17 €
letempsmachine.com

**Jusqu'au
28 octobre**

📍 LA PARENTHÈSE

Fête de la science : La tête dans les étoiles



La médiathèque vous invite à explorer les étoiles avec des conférences et des ateliers scientifiques, un planétarium mobile et surtout une mise à l'honneur de Jean Barbaud et Afroula Hadjiyannakis, tous deux créateurs des personnages des séries animées *Il était une fois...*

✚ Gratuit – www.laparenthese-ballan-mire.fr

7/8/9 novembre

📍 THÉÂTRE OLYMPIA

Ce qu'il faut dire

Le spectacle dessine une traversée de notre Histoire : celle du rapport entretenu par l'Occident avec le continent africain et ses habitants. Dans une grande proximité avec les spectateurs, *Ce qu'il faut dire* invite à la réflexion et au dialogue. Une ode à la fraternité d'une grande force poétique et politique. Texte Léonora Miano, mise en scène Stanislas Nordey.

✚ Mardi et mercredi à 20h, jeudi à 19h – de 5 € à 26 € – cdntours.fr

**Du 7 novembre au
2 décembre**

📍 LA PARENTHÈSE

Quinzaine du livre jeunesse : La fabuleuse invasion par les Ours

L'Ours blanc de l'artiste Pompon sera le héros du mois, avec l'album et l'exposition *L'Ours et la Lune* d'Antoine Guilopé. Au cours de ce mois, exposition, ateliers, lectures et spectacles sont au programme. Temps fort le samedi 2 décembre avec 2 spectacles pour les tout-petits (à partir de 6 mois et 3 ans).

✚ www.laparenthese-ballan-mire.fr



12 novembre

📍 LA PARENTHÈSE

7M²

7M² revisite de façon symbolique le conte de Hansel et Gretel. Épuré et minimaliste, 7M² est la rencontre des

arts visuels et de la danse théâtralisée dans laquelle les danseurs évoluent dans une architecture de lumières de 7 mètres carrés.

✚ 15h - dès 4 ans - Tarifs : 4 € / 5 € / 7 €. www.laparenthese-ballan-mire.fr

Du 22 au 25 novembre

📍 THÉÂTRE OLYMPIA

OISEAU

À travers un récit extrêmement drôle, et avec l'appui d'un dispositif filmique, Anna Nozière se place à hauteur d'enfant pour développer un sujet que les adultes ont parfois du mal à aborder avec les plus jeunes. Un spectacle nécessaire, à voir en famille. Texte, adaptation et mise en scène Anna Nozière.

✚ Mercredi et samedi à 15h, jeudi à 19h - à partir de 9 ans - de 5 € à 26 € - cdntours.fr

Du 17 au 29 novembre

📍 MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND

Mois du film documentaire : Une parole pour trouver sa voie

Dans le cadre du Mois du film documentaire, la Médiathèque François Mitterrand propose un cycle documentaire autour de la voix, l'expression et la parole. 17 novembre à 20h30 : *L'Énergie positive des Dieux*, film réalisé par Laetitia Møller (2016). 18 novembre à 15h : *La cour de Babel*, film réalisé par Julie Bertuccelli (2013). 24 novembre à 20h30 : *Mauvaises filles*, film réalisé par Émérance Dubas (2022) suivi d'une rencontre avec la réalisatrice. 29 novembre à 20h30 : *No Land's Song*, film réalisé par Ayat Nafaji (2016).

✚ Plus d'infos sur www.bm-tours.fr

25/26 novembre

📍 LE TEMPS MACHINE

Juste une impression

Le week-end du fanzine et de la mi-

cro-édition pour s'en mettre plein les yeux et les oreilles. C'est l'occasion de repartir avec fanzines, affiches, BD... et d'éveiller sa curiosité à l'édition faite-main, d'échanger, de découvrir, de rire et de danser ! Deux jours rythmés par des ateliers et des animations.

✚ À partir de 14h - Gratuit - letempsmachine.com

2 décembre

📍 LE TEMPS MACHINE

Sabotage : Egyptian Blue + Gwendoline + Nøne

1 rendez-vous, 2 décembre, 3 plateaux : première soirée Sabotage ! Avec le post-punk nerveux des British d'Egyptian Blue, Gwendoline (duo shlag wave rennais au chanté-parlé percutant), et les NØNNE de Touraine au rock frontal et incisif.

✚ 19h30 - de 5 à 12 € - letempsmachine.com

2 décembre

📍 MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND

Piraterie

Concert dessiné de Loïc Dauvillier et Mickaël Roux.

Pour sa première mission, notre jeune pirate part à la recherche d'un fabuleux trésor caché dans les marécages d'Okefenokee. Mickaël Roux et Loïc Dauvillier adaptent pour la scène la bande dessinée de Mickaël Roux. Ils ont choisi de n'utiliser que des notes et des traits.

✚ 16h - Dès 5 ans - Sur inscription à partir du 3 octobre - 02 47 54 30 42.

6/7/8 décembre

📍 THÉÂTRE OLYMPIA

Boule à neige

Le futur. Les personnes âgées doivent se résigner à mourir avant l'heure depuis qu'un tirage au sort décide de la fin de leur existence pour des raisons pratiques ! Seulement, Geneviève, Albert, Malika et Estelle ne sont pas des vieillards comme les autres. À l'annonce de cet ultimatum pour l'un d'entre eux, ils entrent en résistance. Conception, texte et réalisation Mohamed El Khatib et Patrick Boucheron

✚ Mercredi et vendredi à 20h, jeudi à 19h - de 5 € à 26 € - cdntours.fr

Jusqu'au 25 février 2024

📍 CCC OD

Olivier Debré. La figuration à l'envers

En 2023, le CCC OD s'associe au Centre Pompidou - Musée national d'art moderne pour organiser une exposition monographique d'Olivier Debré rassemblant les œuvres de leurs fonds respectifs. Dans le cadre des Nouvelles Renaissance 2023.

✚ Tout public, gratuit à 7 €. www.cccod.fr

Jusqu'au 18 février 2024

📍 CCC OD

Ramin Haerizadeh, Rokni Haerizadeh, Hesam Rahmanian « Le Diwan du Démon »

Le trio d'artistes iraniens Ramin Haerizadeh, Rokni Haerizadeh et Hesam Rahmanian développe une œuvre fondée sur l'énergie collective. Dans une grande hétérogénéité de pratiques, leur travail mêle l'intime et le politique, les images d'actualité et l'imaginaire, la culture iranienne et l'art occidental.

✚ Tout public, gratuit à 7 €. www.cccod.fr

Jusqu'au 7 janvier 2024

📍 CCC OD

Astèr Atèrta

Astèr Atèrta (« Maintenant et Ici ») invite à une rencontre avec les œuvres d'artistes actifs et actives à La Réunion et au-delà. 34 artistes réunionnais-es fouillent des temporalités qui s'étirent du passé le plus lointain jusqu'au futur pour raconter une histoire commune. En partenariat avec le Frac Réunion.

✚ Tour public, gratuit à 7 €. www.cccod.fr

Idées de sorties dans la métropole

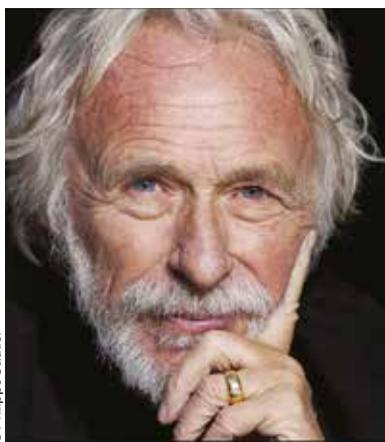


Retrouvez l'agenda complet
www.tours-metropole.fr/agenda

12 octobre

SAINT-AVERTIN

Pierre Richard and The Swing Affair Quartet



© Philippe Sautier

Depuis des décennies, Pierre Richard s'est façonné un personnage lunaire, qui a inspiré plus d'une génération de comédiens. Sur scène, il va s'épancher sur son amour pour le 7^e art, en compagnie du groupe The Swing Affair Quartet, qui donne à plusieurs standards une fraîcheur inouïe.

⊕ 20h30 au **Nouvel Atrium**. Tarifs : 20/26/30 €

13 octobre

SAVONNIÈRES

L'Orgue à contes

L'Orgue à Contes est une machine, construite sur la base d'un orgue de barbarie, permettant de transformer la voix du conteur en images animées. Pour l'occasion, les Grottes Pétrifiantes vous accueillent pour une représentation unique !

⊕ À 19h aux **Grottes Pétrifiantes**. À partir de 6 ans. Tarif unique : 6 €. 02 47 43 53 72

13 octobre

CHAMBRAY-LÈS-TOURS

« Je demande la route »

Roukiata, comédienne, autrice et chroniqueuse burkinabé, conte avec dérision et auto-dérision son parcours, riche en péripéties, qui la mène de son école primaire en Afrique aux scènes parisiennes.

⊕ 20h30 à l'**Espace culturel Yves Renault** - tout public - 4 à 15,35 € - billetterie.ville-chambray-les-tours.fr

14 octobre

CHANCEAUX-SUR-CHOISILLE

Soirée Zumba Octobre Rose de la Team DBK.

À la **Salle des Loisirs**. Tous publics

14/15 octobre

BALLAN-MIRÉ

Salon de l'artisanat et des métiers d'art

33^e édition d'un salon désormais incontournable ! Découvrez la passion et le savoir-faire de la vingtaine d'artisans et d'artisans d'art professionnels présents. Invitée d'honneur : Catherine Romand - Romand'Art, vannière

⊕ 10h à 18h au **Centre d'Animation de La Haye** - Gratuit - Infos : <https://mjc-ballan-mire.wixsite.com/bienvenue/les-evenements>

15 octobre

SAINT-GENOUPH

Journée de l'ART

À l'occasion de la 14^e édition, Saint-Genouph accueillera une vingtaine d'artistes. Une seule journée riche et forte pour l'une des plus importantes manifestations culturelles de l'année.

⊕ De 10h à 18h, dans le **bourg du village** - entrée gratuite - vote du public.

Du 16 octobre au

20 novembre

ROCHECORBON

Christiane Lecouflet

Peintre autodidacte, la peinture est avant tout pour Christiane Lecouflet un loisir qui lui apporte sérénité et épanouissement.

⊕ Du **lundi au vendredi** (les week-ends sous réserve) à **Vodanum**.

Du 16 octobre

au 3 novembre

TOURS

Exposition

Louis XI et la ville



©Archives municipales de Tours

Le roi Louis XI se plaît à Tours et favorise son expansion. Cette exposition présente les liens que le souverain a eus avec la ville.

✚ Du lundi au samedi de 14h à 18h dans le péristyle de l'Hôtel de Ville – Gratuit – Archives municipales de Tours, 02 47 21 81 61 81 – www.tours.fr

18 octobre

SAINT-CYR-SUR-LOIRE



©Julien Bouzillé

La claque

1895, dans un théâtre parisien. Auguste Levasseur, chef de claque, dirige une troupe de complices qui, mêlés au public, sont chargés d'applaudir aux moments opportuns. À deux heures d'une grande première, il est abandonné par sa claque.

✚ 20h30 à l'Escale – Tarifs : de 7 € à 22 € – Réservations : 02 47 42 80 25

19 octobre

LUYNES

Récital de Bella Schütz

En écho à la programmation des Concerts d'automne, la jeune pianiste Bella Schütz donnera un récital raffiné mêlant sensibilité et virtuosité avec un choix d'œuvres de Bach et Chopin.

✚ 20h30 à La Grange – Tarifs : 3 €/8 €/10 €/11 € – 02 47 55 56 60 / centre.culturel.luynes.fr

20 octobre

LA RICHE

André Manoukian / Les notes qui s'aiment

Assis au piano, André Manoukian nous propose un parcours érudit et déjanté

sur les routes de la musique. Il nous explique pourquoi certaines notes nous tirent des larmes, quand d'autres nous angoissent ou nous rendent idiots d'amour.

✚ 20h30 à La Pléiade. Tarifs : 8 € / 10 € / 17 € / 25 € Renseignements au 02 47 38 31 30.

20 octobre

NOTRE-DAME-D'OË

LES WRIGGLES

Retrouvez dans *Les Wiggles se mettent en quatre*, les nouveaux titres du quatuor dont Aimé poétiquement absurde, Sboundibou étonnamment électrique ou Barbeuc Party chaleureusement festif ; mais aussi les classiques comme Poupine et Thierry ou La Petite Olive.

✚ 20h30 à Oésia – Tarifs : 16 € à 25 € – www.oesia.fr

20 octobre

SAINT-PIERRE-DES-CORPS

Thomas VDB s'acclimate

« J'ai grandi à une époque où on pensait encore que le pire était derrière nous. Je regardais Annie Cordy à la télé et je me disais "Si elle chante Tata Yoyo, y'a pas de problème grave !". Aujourd'hui, je regarde les infos et... »

✚ 20h30 au centre culturel – 10 € / 16 € / 20 € – billetterie.mairiespdc.fr

21 octobre

SAINT-CYR-SUR-LOIRE

Papy Stub !

Électron libre sur scène ou au guidon de sa moto réservant bien des surprises, ce papy UP dynamique et drôle est le complice aguerri des enfants, le chanteur d'histoires douces, rock ou même hip-hop. Des textes ciselés, une mise en scène cousue-main jouée dans un décor et une énergie électriques. Pas de doute, Papy Stub va vous surprendre !

✚ 16h à l'Escale – Tarifs : 4 € et 6 € – Réservations : 02 47 42 80 25

21/22 octobre

FONDETTES

Fondettes Magic Show

Un nouveau spectacle époustouflant pour cette 9^e édition où la magie et les arts du cirque se succéderont au fil des numéros. Quatre représentations insolites et divertissantes avec des artistes qui vont faire rêver petits et grands !

✚ À l'espace culturel de l'Aubrière Salle Michel Petruccianni. Billetterie : www.fondettes.fr/ Infos : 02 47 88 11 10

Du 23 au 27 octobre

PARÇAY-MESLAY

Festival « ça claque aux pestacles »

L'ALSH organise une semaine de spectacles à destination du jeune public dans différents lieux de la ville...

✚ Gratuit – jauges limitées – ouvert à tous. Détail du programme : parcay-meslay.fr

25 octobre

LUYNES

Star Show + Les Envahisseurs

La compagnie Bakélite vous emmène en voyage dans l'espace avec deux spectacles bien perchés. Du théâtre d'objets inventif, farfelu et intergalactique pour tous dès 7 ans, proposé dans le cadre du festival « Et si on en parlait ? » avec le soutien du Conseil départemental d'Indre-et-Loire

✚ 15h30 (Star Show), 19h30 (Star Show + Les Envahisseurs) à La Grange – gratuit – 02 47 55 56 60 / centre.culturel.luynes.fr

25 octobre

NOTRE-DAME-D'OË

Les aventures de Pino (jeune public)

Très librement inspiré du conte Pinocchio, ce spectacle propose une véritable expérience de musiques amplifiées dans une forme hybride entre le conte et le concert.

✚ 15h à Oésia – dès 8 ans – Tarifs : 3 €-5 € – www.oesia.fr

28 octobre

SAINT-GENOUPH

Théâtre et repas réunionnais

« Alice l'opéra des merveilles », comédie musicale délirante par la troupe DIGDIGUELEMOT. Représentation suivie d'un repas réunionnais confectionné par les membres et le Président de l'association APART de Semblançay.

⊕ 19h30, dans la salle polyvalente – tout public – 18 € – réservation au 06 18 39 71 35 (Jocelyn) ou 06 60 80 79 53 (André).

8 novembre

JOUÉ-LÈS-TOURS

Dys sur dix

Quand les dys-ficultés se font théâtre et rap avec humour et poésie

⊕ 15h à l'Espace Malraux – dès 9 ans –
Tarifs : 10 à 14 € – 02 47 53 61 61

Du 8 au

29 novembre

CHAMBRAY-LÈS-TOURS

Schistostega et distillation solaire

Après avoir exposé tout l'été au Château de Villandry, Akira Inumaru se propose de présenter une toute nouvelle série d'œuvres pour Chambray-lès-Tours. Intéressé par la lumière depuis toujours, ses travaux de plasticien sont directement liés à elle, mais c'est à travers les plantes et la photosynthèse qu'il a développé son œuvre. Vernissage Jeudi 9 novembre à 18h30 avec une performance de l'artiste.

⊕ Entrée libre aux horaires d'ouverture de la Médiathèque – Renseignements et réservation : 02 47 43 17 43 / www.mediathèque.ville-chambray-les-tours.fr

10 novembre

CHANCEAUX-SUR-CHOISILLE

Spectacle Ramon et les Cigales

⊕ À la Salle des Loisirs. Tous publics.

10 novembre

NOTRE-DAME-D'OË

Le vertige des girafes

Le collectif Le Poulpe fait le portrait d'une jeune femme seule, rêveuse et pas tout à fait adaptée au monde dans lequel elle évolue. Aussi touchant que rafraîchissant, un beau « seule en scène » très actuel, qui met en lumière des questions existentielles dans lesquelles tout le monde peut se reconnaître.

⊕ 20h30 à Oésia – Tarifs : 10 € à 16 € – www.oesia.fr

10 novembre 2023

ROCHECORBON

Ensemble DAPHNIS

Une salle pleine d'objets, pleine de souvenirs... Six jeunes entrent et découvrent partitions, croquis, tableaux, correspondances et pages de journaux. Guidés par leurs découvertes et la musique de Mousorgski, ils emmènent le public dans une promenade imaginaire, nappée de réel.

⊕ 20h30 à Vodanum – Tarifs : 17 € / 22 €
Billetterie : <https://vodanum.festik.net/>
Infos : 02 47 52 50 20
www.mairie-rochecorbon.fr

10 novembre

SAINT-PIERRE-DES-CORPS

Antonio le magicien « Phénomentaliste »

Un spectacle familial et drôle, mélangeant un mentalisme bluffant et une magie complètement déroutante !

⊕ 20h30 au centre culturel – Tarifs : 9 € / 12 €, billetterie.mairiespdc.fr

12 novembre

SAVONNIÈRES

La Cantatrice Chauve – Cie. À la fraîche

Anti-pièce d'Eugène Ionesco, *La cantatrice chauve* s'apparente, par son esprit de dérision en prenant le contre-pied de la tradition et des sketches menant à un dénouement digne des surréalistes, à une vraie parodie de théâtre.

⊕ À 14h30 à l'Espace Mame. Tout public.

Tarifs : 12/ 10/ 8€. Gratuit – de 8 ans.
02 47 43 53 72

15 novembre

SAINT-AVERTIN

Jonathan Lambert – « Rodolphe »

Après nous avoir habitués aux costumes et perruques les plus loufoques sur les plateaux télé, Jonathan Lambert se raconte comme jamais dans son nouveau spectacle.

⊕ 20h30 au Nouvel Atrium –
Tarifs : 17/21/25 €

17 novembre

LUYNES

Malika Zarra Trio

Le Centre culturel de Luynes accueille Malika Zarra pour un concert afro-jazz entre soul et rythmes d'une Afrique sans frontières, dans le cadre du festival Plumes d'Afrique.

⊕ 20h30 à La Grange
Tarifs : 3 €/8 €/10 €/11 € – 02 47 55 56 60 / centre.culturel.luynes.fr

19 novembre

FONDETTES

Matinée de la biodiversité

Venez découvrir les initiatives prises par la ville en faveur de la défense de la biodiversité : opération de financement des récupérateurs d'eau, soutien à la lutte contre les nids de frelons, partenariat avec la LPO, développement du rucher de l'arboretum et de la vigne de La Perrée...

⊕ De 9h à 13h à la Halle de la Morandière. Entrée libre

23 novembre

SAINT-CYR-SUR-LOIRE

La truite

En revisitant la mélodie si célèbre de Schubert, les musiciens du groupe Accordzêâm proposent avec fraîcheur une cascade de styles musicaux. La mise en scène vous fait

plonger dans un torrent où l'âme du classique rejoint l'instinct du corps. Une aventure initiatique que l'on ressent comme un hymne à l'espièglerie et à la tolérance. Un océan de bonnes ondes !

⊕ 20h30 à L'Escale – Tarifs : de 7 € à 22 €
Réservations : 02 47 42 80 25

Du 23 au 25 novembre

JOUÉ-LÈS-TOURS

Blague à Part

Ne manquez pas la 2^e édition de ce grand festival de l'humour de la Métropole tourangelaise pour rire, découvrir de nouveaux talents et faire de belles rencontres.

⊕ 19h à l'Espace Malraux – de 27 € à 32 €
www.bap-festival.fr

25 novembre

PARÇAY-MESLAY

Pink Floyd tribute

À l'occasion des 50 ans de l'album « Dark side of the moon » du groupe britannique de rock progressif Pink Floyd, les 10 musiciens du groupe Echoes of Floyd vous proposeront sur scène un véritable spectacle son, lumière et vidéo où l'album sera joué dans son intégralité.

⊕ 20h30 à la Salle des Fêtes – Durée : 2h en deux parties – Gratuit, Sans réservation, jauge limitée – Entracte avec buvette sur place

25/26 novembre

CHANCEAUX-SUR-CHOISILLE

Marché de Noël



⊕ À la Salle des Loisirs – Organisé par l'Association Chance aux Activités.

25/26 novembre

BALLAN-MIRÉ

Village de Noël

Une balade en famille dans le centre-ville de Ballan-Miré pour vous plonger dans la féerie et le fantastique de Noël ! Des déambulations artistiques, un marché artisanal et gourmand et des installations lumineuses à la bougie, à la tombée de la nuit.

⊕ Sam : 14h à 19h30 – Dim : 10h à 19h30 – Centre-ville Ballan-Miré – Gratuit – Infos : www.mairie-ballan-mire.fr

26 novembre

BERTHENAY

Marché de Noël

L'association Berthenay Loisirs sera heureuse de vous accueillir à son traditionnel Marché de Noël. Venez trouver des idées cadeaux pour petits et grands... Exposition-vente de broderies, artisanat local, avec la participation d'associations partenaires – Contes de Noël pour les enfants.

⊕ 8h à 20h à la Halle sportive – Infos : berthenayloisirs@gmail.com

26 novembre

SAINT-ÉTIENNE-DE-CHIGNY

Marché de Noël

⊕ À partir de 10h à l'Espace Serge Gauthier – gratuit – accueil.mairiesedc@orange.fr
02 47 55 52 15

1^{er} décembre

SAINT-PIERRE-DES-CORPS

Volo et Thibaut Lambert



Thibaut Lambert mettra en dessin les chansons que le groupe VOLO interprétera en live. Toujours accompagnés de leurs guitares, les deux frères Volovitch ont su créer un univers clairement reconnaissable.

⊕ 20h30 au centre culturel – Tarifs : 10 € / 16 € / 20 € – billetterie.mairiespdc.fr

2 décembre

SAVONNIÈRES

Pinocchio – Cie Elée

Une joyeuse adaptation interactive dans une mise en scène ingénieuse mêlant masques, marionnettes, théâtre d'ombre et magie.

⊕ 16h à l'Espace Mame. À partir de 4 ans.
Tarif unique : 6 €. 02 47 43 53 72

1^{er} décembre

METTRAY

Marché de Noël

Marché artisanal et gourmand, au cœur du village, avec animation pour les enfants et visite du Père Noël. Vous pourrez trouver des idées de cadeaux pour petits et grands, et vous restaurer sur place.

⊕ À partir de 18h sur la place de l'église
Entrée libre.

2 décembre

ROCHECORBON

La Beauté

Pour en finir avec les difficultés de l'existence, la maladie, la mort et toutes ces choses inutiles... Brigitte et Nicole cherchent une consolation dans la beauté. Pièce de théâtre par la cie Interligne.

⊕ 20h30 à Vodanum – Tarifs : 12 € – 14 € – Billetterie : <https://vodanum.festik.net> / Infos : 02 47 52 50 20 – www.mairie-rochecorbon.fr

2 décembre

SAINT-GENOUPH

Marché de Noël

La place de l'église se transforme en un vrai village de Noël avec ses petites échoppes, où le père Noël invite les enfants à faire un tour en calèche.

Les emplacements sont gratuits, la municipalité, fidèle à l'esprit de générosité de cette manifestation, ne fait rien payer. Participants, si vous avez des produits frais ou chauds à proposer, contactez la mairie.

✚ De 10h à 18h sur le parking de l'église
02 47 45 51 14

6 décembre

JOUÉ-LÈS-TOURS

Fils'aïe

Un duo danseuse/musicien, véritable peinture en mouvement. Danser l'œuvre du peintre François Joseph Durand tel est le défi de ce spectacle.

✚ À 9h45 et 15h30 à l'Espace Malraux
dès 2 ans - Tarifs : 5,50 € à 11 €
02 47 53 61 61.

Du 12 au

30 décembre

CHAMBRAY-LÈS-TOURS

Les Mille Et Une Nuits

Exposition des planches illustrées du livre *Contes des 1001 nuits* (Les albums du Père Castor) d'après les illustrations de Charlotte Gastaut, qui évoquent cinq célèbres contes : *Ali Baba et les quarante voleurs*, *Histoire du Prince et de la Dame de Beauté*, *Histoire d'Ali Cogia, marchand de Bagdad*, *Le pêcheur et le génie* et *Histoire du petit bossu*.

✚ Infos pratiques : Entrée libre aux horaires d'ouverture de la Médiathèque, renseignements 02 47 43 17 43, www.mediathèque.ville-chambray-les-tours.fr

13 décembre

SAINT-ÉTIENNE-DE-CHIGNY

Les aventures d'Amandine la lutine

✚ 15h à la Salle Ronsard - gratuit
Sur réservation : 06 10 99 34 39

15 décembre

CHANCEAUX-SUR-CHOISILLE

Concert de fin d'année de l'Association Chants et Notes.

✚ À la Salle Oésia de Notre Dame d'Oé.
Tous publics

15 décembre

LA RICHE

ljsberg

Le récit d'ljsberg nous plonge dans un univers à part, drôle et cotonneux ; dans une forêt où un vieil homme hirsute vit paisiblement. Jusqu'au jour où un iceberg s'échoue près de sa cabane.

✚ 20h30 à La Pléiade - Théâtre gestuel
Tarifs : 8 € / 11 € / 14 € - Renseignements :
02 47 38 31 30.

16/17 décembre

FONDETTES

Le village de Noël !



Événement traditionnel pour les uns, rendez-vous incontournable pour les autres, et - à coup sûr - temps fort des fêtes de fin d'année, le village de Noël investit le parvis de la halle de la Morandière les 16 et 17 décembre prochains ! Une bourse aux jouets sera proposée par le Conseil Municipal des Jeunes.

✚ Parvis de la halle de la Morandière.
Entrée libre

20 décembre

LA RICHE

Frappez fort

Au-delà du clin d'œil au cinéaste féfiche de la chorégraphe, Jean Eustache, le titre de la nouvelle création

de Cécile Loyer sonne comme une injonction à vivre une vie éveillée... non sans conscience critique !

✚ 20h30 à La Pléiade - Danse - Tarifs : 8 € / 11 € / 14 € - Renseignements : 02 47 38 31 30.

21 décembre

TOURS

Concert de Noël

Les 250 membres de la Chorale et de la Maîtrise populaire de l'Opéra se réunissent à la Cathédrale Saint-Gatien pour interpréter des chants de Noël du monde entier.

✚ 19h à la Cathédrale Saint-Gatien - 5 € -
02 47 60 20 20 - operadetours.fr

Jusqu'au 2 juin

2024

TOURS

Expédition en Terres Australes Françaises

Cette exposition met en valeur les îles australes françaises en s'appuyant sur le travail du photographe tourangeau Hichem Machouk. Un véritable voyage pour découvrir la faune si spécifique de ces territoires.

✚ Du mardi au dimanche de 9h30 à 12h30 et 14h à 18h au Museum d'histoire naturelle - gratuit - 26 ans / 2,20 € - 4,40 € - www.museum.tours.fr



©HichemMachouk

C'EST L'AUTOMNE

À LA

GLORIETTE !

OCTOBRE - NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2023

ATELIERS
🎄 CRÉATIFS DE NOËL
JEUX FRISONS
POUR HALLOWEEN 🎃
COURS DE CUISINE
ATELIERS SCIENTIFIQUES
ACTIVITÉS NATURE
ANIMATIONS
BIEN-ÊTRE

PROGRAMME COMPLET sur tours-metropole.fr

INFOS ET RÉSERVATIONS

☎ 02 47 21 63 79 ou ✉ gloriette-animations@tours-metropole.fr



VILLE DE
TOURS




Tours
métropole
Val de Loire